# 工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七　七二三四九二
營業部、廣告部：七二九三〇七　七三〇七〇八　七二七二八二
社長室、總編輯室、經理室、秘書室：七二四八五四　七二七二弍二　七二七二六一　七二七二叁二
中區辦事處：二弍五四九五　二弍一弍三八

電報掛號二七〇五五　郵箱六二號

新聞紙第八九八七號
出紙兩大張售價壹毫


## 本報明日隨報贈送彩色畫刊

## 長春與哈爾濱形同火山

# 東北局勢嚴重 中共出兵鎮壓

## 歸綏共軍支持反毛工人

【東京廿五日法新社電】據「每日新聞」駐北平記者報導說：「解放軍」已被呼籲出來枚平長春市反毛派的抵抗，在哈爾濱也已出動軍隊。

今天的紅衛兵大字報說：長春市親毛派的工人和學生，已佔據吉林省公安局「吉林日報」和長春市警局。反毛派從一月廿日起，曾不斷進攻這些大厦，在衝突中有許多人受傷。

黨中央軍事委員會已訓令長春駐軍出動鎮壓。軍隊在警察的協助下，曾攻擊由反毛派佔據的長春市工會聯會和吉林省體育學院。

反毛分子曾劇烈頑抗，向軍隊投擲石塊，硝酸和石灰。有五名軍人受傷，但反毛分子被驅散，並有二十四人被捕。在工會聯會中，有廿名反毛分子被捕。

在哈爾濱，曾出動隣近軍隊，來鎮壓抗拒親毛分子奪取該市各機構的反毛分子。

【東京廿五日路透社電】日本廣播公司今晚引北平牆上所貼大字報的說法道：本星期二晚，一批配有火箭和機關槍的中共軍，曾支持反毛澤東的工人，在「內蒙古自治區」首邑歸綏進攻一間報館。

大字報說：本星期二晚，有卅多輛卡車載着反毛分子進攻「內蒙古日報」社。該社遭擁護毛澤東的「革命工人」佔領，反毛工人撤退，而在本星期二晚應中共軍隊和黨委會政治局委員的支持，再次進攻該社，大字報說：上述軍隊配有火箭和機關槍。

大字報說：在該報社裏面的人被圍，奔到該社馳援的人，則被軍隊拉住，不准進入該社。

到本星期三上午，軍隊方才撤走。「每日新聞」駐北平記者引北平大字報上的說法道：在中國大陸黑龍江省哈爾濱市，該省當局的某些機關，曾被反革命羣衆包圍。這些大字報，於本月廿五日由「哈爾濱軍事工業學院」的紅衛兵在北平貼出，上面說：哈爾濱革命分子派赴北平的代表，已經在星期六把這種事態發展告訴中共政權「總理」周恩來。他們說：中共黑龍江黨委員會，黑龍江軍區指揮部和「中華全國總工會」的黑龍江省支會曾經被「紅旗軍」和「赤衛隊」包圍。

他們說：哈爾濱軍事學校的紅衛兵，則已在最近控制哈爾濱公安局和該省黨委會所辦的「黑龍江日報」。

照大字報上的說法，周恩來已經下令，着中共東北局第一書記宋任窮前往哈爾濱，支持「革命分子」的行動。

【東京廿六日合衆國際社電】北平電台說：星期一晚，哈爾濱的軍隊曾出動，粉碎一項由一個稱爲「龍軍」的秘密組織所發動的騷亂。

北平電台廣播「解放軍日報」的一項社論說：「一月廿三日晚上十時，哈爾濱的反動組織「龍軍」，欺騙革命造反派（親毛分子）到市府去，說是要交出一些革命文件。當時，有三百餘名反動分子包圍革命造反派，軍警當即出動，援助革命造反派，並攻擊反革命分子。」該報說：「他們（龍軍）的領袖被捕，並被公安部隊帶走」。

**中共留法學生被召回返大陸**

來自中國大陸在法國留學的學生，被召回國以便參加「文化革命」後，於本月廿四日在法國勃艮城舉行惜別會。（合衆國際社無線電傳眞）

# 宵夜酒後起爭執 男子被推倒昏厥

## 送院中斃命疑死者患心臟病

圖爲死者朱良風

【本報訊】北角月園街十一號地下，上敍花園飯店今晨二時許，一羣宵夜喝過酒的男子中，兩人發生爭執，有人擲水杯，其中一人被推倒，當場暈厥，於送醫院途中不治斃命。初步調查，疑死者患有心臟病，猝然暴斃，惟眞正死因尚在調查中。

死者名朱良風，上海人，四十餘歲，住英皇道九一零號三樓。死者是日本五十鈴車行的職員，任職兩年，死者與妻及三子，一女傭住上址全層樓宇，家庭陳設頗好，妻是一間幼稚園教師。

據上海花園飯店夥計稱：昨晚一時許，約有六、七名男子，據說有人已在銅鑼灣一家菜館喝過酒，其中一人已有嘔吐狀，該六、七名男子又進入花園飯店宵夜，至二時，這羣顧客中突然一人似帶有醉意，拿起酒杯飛擲，另一人與之爭執，對峙，在混亂中，突然有人被推倒在地上，當場暈厥，該店伙夥起初以爲酒醉鬧事，後來發覺有人暈倒，知事不妙，乃致電警方求救，死者於送醫院途中不治斃命。

# 共軍奉命動用槍砲 設法剷除老毛敵人

【東京廿五日美聯社電】中共於本星期三奉命動用槍砲，以剷除毛澤東的敵人。據中國大陸大字報上的說法，中共部隊已經採取行動，介入中共大陸的劇烈內鬨。

日本報紙的北平消息說：中共軍曾在湖南省（該省爲毛澤東故鄉）長沙市採取行動，因爲長沙反毛分子，曾奪取軍營，該省省委會的機關和該省的黨部。大字報說：在長沙市，中共部隊有六人受傷。

據說：中共的武裝部隊，也已開入安徽省內的蕪湖，以協助三萬「紅衛兵」和其他擁毛分子粉碎五千農民的叛亂，大字報說：蕪湖發生衝突結果，有四人喪生，十一人受傷。

## 英聯邦事務大臣三月間前來香港

【倫敦廿五日法新社電】此間官方今晚宣佈：英國聯邦事務大臣包頓，將在下月十日和三月八日之間訪問英聯邦內某些地在遠東的成員國和屬土。

包氏將在下月十日從倫敦動身，而於同月十二日抵斐濟羣島，十四日抵紐西蘭，十九日抵澳洲，廿八日抵馬來西亞，三月三日抵新加坡，三月五日抵達香港。

包氏啓程時，將獲夫人偕行。

英國官方發出的公報說：包氏這次前往遠東，意在親自觀看遠東上述國家英國屬土的某些情形，並且藉以獲得機會跟被訪地的政府作概略性質的商談。

# 蘇聯火箭部隊司令巡視接壤大陸邊區

【莫斯科廿五日路透社電】據今天消息：蘇聯戰略火箭部隊總司令克里羅夫元帥，正在與中國接壤的遠東軍區視察蘇聯部隊。

據悉：克里羅夫元帥（他也是一個國防部副部長），於去週留在接近中國東北邊境的貝加爾湖軍區。

那個遠東軍區，包括蘇聯在海參崴和伯力等主要基地。

蘇聯總理柯錫金在全國性旅行期間，於兩週前曾訪問那兩個基地，在那次訪問期間中，蘇聯政治局高級領袖們曾在各地旅行，向共黨團體演講關於中共政策的「危險階段」。

蘇聯陸軍機關報「紅星報」說：克里羅夫元帥，在遠東軍區司令部的一次共黨集會中曾發言論及同樣的議題，那項會議曾一致通過聯共的國際政策。

## 北平紅衛兵寒夜捕陶鑄

【本報訊】北平數千紅衛兵，寅夜包圍北平中南海捉拿陶鑄紮營，冒着風雪，站了十多小時仍不散隊，最後由周恩來出面，才把羣衆勸走，而陶鑄的命運如何，卻不得而知了。

「首都紅衛兵」報題爲：「大抓手陶鑄已成甕中之鱉」，文中透露了這項消息。

該文稱：陶鑄站在劉鄧反動立場一邊，以兩面三刀的手法，頑固地對抗毛澤東，拚命地狡猾地包庇牛鬼蛇神，打擊革命羣衆。引起革命造反派反對，紛紛起來貼他的大字報。元月三日「聯絡委員會」的各單位革命隊伍部，開入戒備森嚴的中宣部，大舉造反，把「過去閻王殿，今日鬼門關，徹底砸爛」的對聯，「打倒陶鑄」，「陶鑄是中國最大的保皇派」等大標語刷到中宣部，並在中宣部大樓裡設立了「聯絡委員會」的辦公室。革命闖將，一鼓作氣，造反到底。他們緊接着又在四日晚上，聯同首都和外地革命組織幾千人一齊，捉拿大政治扒手陶鑄。

該文又說：「四日下午七時半，大批人馬，排成五路縱隊，浩浩蕩蕩開上大街，朝着中南海的方向前進。一路上，寒風刺骨，滴水成冰，同志們高唱，下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」高呼「打倒資產階級保皇派陶鑄」等口號，一轉眼就到了中南海，驅隊一部，一面讓警衛傳送我們的要

十一時，一面組織高唱歌曲息，說「陶鑄離不開工作崗位」，已將此事向中央滙報。與會羣衆對陶鑄這種老爺式態度十分氣憤。十二時五十分，總理有指示，派三五個代表入內商談。經研究，推派師大崗山等五個單位各派一人。五日凌晨六時五十分，總理出來接見，他說：「天氣這麼冷，你們等了一夜，我心裏非常難受。陶鑄問題是個大問題，我不能答覆，需要請示黨中央，請示毛主席。這裏不好談，最好把代表留下，坐下來談。」

五日，首都街頭轟轟烈烈，聲討陶鑄、劉少奇、鄧小平的大標語滿城都是。

# 北平大字報罵毛婆江青

【東京廿六日路透社電】日本「產經新聞」今天消息：攻擊毛妻江青的大字報，昨天在北平出現。

這是江青自「文化革命」於去年開始以來在大字報受到抨擊的第一次報導。

那些由「主流紅衛兵」所署名的大字報，並攻擊中共中央文化革命小組其他組員。

## 左派份子揚言

# 將向澳葡採新行動

## 澳督急忙會商對策

【澳門廿六日美聯社電】北平「新華社」今天報導說：澳門的親共分子已威脅說：除非葡萄牙官員公開承認他們於去年十二月開的流血暴動中的「罪行」，否則將要採取新行動。

東京收聽該社的廣播說：澳門華人（親共分子）將進一步實行三項制裁。致於昨天實行的三項制裁是：不繳稅，不賣物資給澳葡官員和杯葛澳葡官員。

該社說：澳門華人已警告：如果葡萄牙「不迅速公平承認他們的罪行，澳門的中國同胞將進一步地制裁」。

該社並未說明新的威脅的內容。但它說：「葡萄牙當局將需對由此所引起的一切嚴重後果負完全的責任。」

澳門政府於星期二所發的一項聲明中說：葡萄牙已在原則上接受共黨的四項要求，並已實行了三項。但在有關於十二月三日和四日死亡的八名華人事件的一份聲明中，措詞未能獲致協議。

葡萄牙的聲明未透露詳情，但據悉共黨要求該聲明要用「侮辱」和「認罪」的字眼。

【本報澳門訊】澳門局勢演進到左派行動杯葛澳門政府，稱謂「三不」抵制運動，爲施壓力以迫使澳門政府低頭屈服，尚屬「文鬥」階段，未有意外情況發生。

澳督府頻頻舉行會議，商澳門政府對於左派抵制杯葛行動在密鑼緊鼓中。在左派進行抵制衛人，向澳門政府杯葛，官方遂覆稿之時，還保持緘默態度，未有所表示。

## 小販與警察爭執 今日正繼續審訊

【本報訊】受槍傷後被控無牌販賣熟食與拒捕等罪名之柴灣熟食小販夫婦，今晨繼續在銅鑼灣裁判署審訊。

作供未畢之警目二一七號陳松成，今晨登堂供述當日被本案首被告陳埔豐搶槍的經過。

據說：當他們五相爭執時，首被告雙手緊握他的槍袋，並且搶他的槍，在雙方爭持中，槍已被搶出袋，當時他雙手握着槍柄，而首被告則執着槍管，突然聞槍聲已連續響了三次，首次槍響與二、三次槍響，有些微時間的距離，但全部由搶槍至槍響祇有十餘秒時間而已。

證人又說：第一聲槍響後，首被告仍緊握槍管，但，首被告面色已在轉變，而且，似乎支持不住。他睹狀後，立即予以扶持，並一手執回首被告擲在地上的刀。

稍後，一警員馳至協同將首被告扶着，而首被告的妻子，即第二被告亦扶着她的丈夫。

證人說：他把手槍放回槍袋時，已發覺槍袋的一條小帶子不見了，事後始在現場找回。

今早，證人作供時，主任還特地在堂上借用一警員的「空槍」，當庭與證人演搶槍的經過。證供在繼續中。

# 未婚夫妻拍拖遭六飛仔搜刧

【本報訊】一對未婚夫妻，昨晚十一時在長沙灣礦場拍拖時，遭六名飛仔圍住搜刧，幸未受傷。

被刧去男裝手錶一隻，值八十元，現款二十五元，及派克鋼筆一枝，值二十五元，女子則損失頸鏈一條值九十元，手錶一隻值五元，現款十二元，另定婚戒指一只值廿五元。

該對未婚夫妻已向警方報案。

另訊：九龍城成德街，又有三名飛仔向行人搶刧，該行人損失美金十元，港幣一百一十元及一價值一百五十元的手錶。警方已拘獲一涉嫌男子，另兩名男子則逃去無踪。

【本港訊】一名的士司機在土瓜灣道上載三名賊佬，結果被刧去現款五十元，原子筆一枝。

該的士號碼爲AH八二五二，昨晚十一時許三名年約廿餘的男子在土瓜灣道向該的士司機招手叫車。並命往清水灣，但行近清水灣小道時，三男子中的一人卻取出童軍刀指住司機，並刧去上述財物。

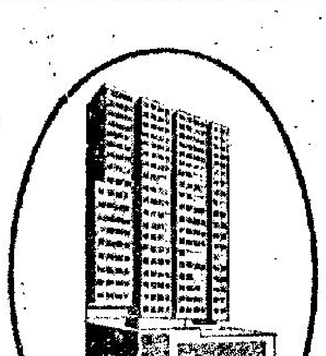
僅持到多久　陳弓作

## 今日天氣

【本報訊】一股反旋風籠罩中國東部、朝鮮及日本，中國西南及南中國海之氣壓仍低。天文台預測：今日吹和緩東風，密雲，間有陽光，溫暖，在今晨十時室外溫度爲攝氏表十八度，濕度爲百分之七十四，由午夜至今晨九時最高室外溫度紀錄爲攝氏表十七點二度，最低室外溫度紀錄則爲攝氏表十六點一度。


# 華都樓

灣仔活道大單邊新巴羅街及交加路
（國泰戲院後面）



地期150年

灣仔高尚住宅
樓價平過買抵

本樓經香港政府當局批准合格售賣
保証十八個月內完成

(小型)一廳兩房建築面積255尺
一次過付款折實祇售13,300元
分期付款每月祇供177元(平過交租)
(時值租金每月約值回250元)

(中型)一廳三房建築面積404尺
一次過付款折實祇售18,200元
分期付款每月祇供242元(平過交租)
(時值租金每月約值回360元)

詳章電索即寄，．所餘無多，欲購從速
請駕臨地盤參觀樓字模型及間格佈置

—洽購處—
永業有限公司 228205·229463
恒隆有限公司 243011-(十線)
景福金舖 441120·440004
本地盤 730127



# 美和酒莊

一年一度酬謝顧客

買一送一

天津五加皮 玫瑰露 高粱酒　大樽六元半
虎骨木瓜酒　大樽五元二
五蛇酒 半楓荷酒 蛤蚧酒　大樽四元七
毛鷄藥酒　大樽六元二
順牌米雙蒸　大樽三元

新址：中環永樂街一百零五號
電話：四三一五八八　四四〇九壹壹



# 金菊園

臘味

註冊商標

總行 皇后大道中一一六號 電話：四四三四四八

歲晚送禮　名貴實惠

永樂街分店　永樂東街四十四號　電話四四二八五三
銅鑼灣分店　白沙道一至三號　電話七六一八〇三
旺角分店　彌敦道六五八號　電話八四三五七六
佐敦道分店　佐敦道三十七號　電話八四三一二一

# 美軍入湄公河三角洲 展開根絕掃蕩越共行動

## 幷在該區建永久基地

【西貢廿六日合衆社國際電】美國當局在本星期三透露：美國的戰鬥部隊，經已初次在湄公河三角洲，進入永久性的陣地，即美國步兵第九師有官兵一千多人，進入某一基地的兵營，將開始根絕湄公河三角洲地區的赤色游擊隊。

兩週前，美國海軍陸戰隊，曾在湄公河三角洲一段廣袤十平方英里的地方，從事爲期短暫和規模有限的戰鬥。美國當局在本星期三所作宣佈則已初次暗示：美國的戰鬥人員，經已進駐湄公河三角洲，擬作長期戰鬥，以控制該三角河。

按：該三角洲爲產米區，已被共黨控制廿年有多。

【西貢廿五日美聯社電】一個美軍步兵加強營，於星期三日開入湄公河三角洲，成爲駐在該區的第一批龐大美國戰鬥部隊，有些指揮官說：越戰的勝敗將繫於能否對該區獲得控制權。魏斯摩蘭將軍的總部宣佈：美國第九步兵師一營有炮兵支援的部隊，開入距西貢西南四十哩，湄公河三角洲美荻市附近的一個營地。這支部隊（估計約一千零八人）亦包括一個旅部的若干人員在內，這是美國在這個產米地區增强實力的開始，直至現在爲止，大部份戰鬥行動都是由南越部隊擔任的。美國戰鬥部隊之開入三角洲地區（該地區大部份是由越共控制），是在越戰的戰况陷於沉寂之際進行的。美國和南越軍司令部報告，祇是在廣闊地分散在各處的不同地點，發生小規模戰鬥。

# 傅詹森禁止美軍機 飛入河內五哩 受攻擊則例外

【華盛頓廿五日美聯社電】消息靈通人士於星期三說：詹森政府，經已明白禁止所有美國轟炸機，在以河內爲中心的五哩範圍內飛行。那項由聯合參謀首長於去週所發表的新命令，有着在北越首都直徑十哩的圓圈內，在空中戰爭中强迫施行一個完全庇護地的效果。

那方面人士說：根據那些新限制辦法，一個美國飛行員，如果與敵方戰鬥機發生空戰，始可在該城中心五哩的範圍內飛行。

一個消息靈通人士說：「那是指如果有人向你射擊，你就可以還擊。」他并說：除此之外，在那個地區內的一切飛行，都受到限制。

消息靈通人士并說：發表那項嚴格的限制辦法，顯然是在答覆世界報紙，所廣泛傳出平民被炸死傷的消息。

在最近數週，紐約時報編輯薩爾斯巴里和邁阿密日報編輯巴格斯，曾就地報導關於河內住宅區和北越其他城市，受到轟炸破壞的情況。

# 阮高祺返西貢

【紐西蘭奧克蘭廿六日合衆國際社電】南越總理阮高祺，於星期四結束他在紐西蘭的三天訪問，他取道馬尼剌首途回返西貢。

阮高祺在離開這個紐西蘭城市之前，曾被記者詢及西貢一次政治危機和內閣卽將改組的消息。

他說：「如果政府有任何改組，則我就是做到這件事情的那個人。」他答應採取强硬行動，以對付「民事或軍事上」的貪汚行爲。

## 阮有固被警告 返西貢卽拘捕

【西貢廿五日合衆國際社電】今天獲悉：南

# 中共承認反毛派 使鐵路運輸癱瘓

【東京廿六日合衆國際社電】中共今天正式承認：鐵路部門的反毛分子，曾癱瘓鐵路交通，來破壞文化革命。

據旅客說：最近數星期中，中國大陸上的鐵路交通，不時中斷，中共的出口貿易，已告銳減。

東京收聽「新華社」對鐵路工人的一項緊急呼籲說：「鐵路運輸是我國交通的大動脈。最近，鐵路部門中的一小撮反革命的修正主義者，曾用最卑鄙和最險惡的手段，來癱瘓鐵路運輸，並破壞無產階級文化大革命。我們鐵路員工，將決不允許他們這樣做。」

# 美毛談判內容 雙方諱莫如深

【華沙廿五日法新社電】美國駐波蘭大使格羅諾斯基，曾在今天跟中共駐波蘭「大使」王國權談判，是他們在此間舉行例行談判以來歷時最久的一次，計共談判三小時零十分鐘。

這次談判是雙方舉行大使級談判的第一百卅二次，原定本月十一日舉行，中共「大使」則以從事準備爲理由，要求延期舉行。因而雙方延到今天才舉行這次談判，則定於今年六月七日舉行。格氏今天在跟王國權談判之後說：他原建議下次在今年六月七日以前談判，王國權卻反對他的建議。

格、王兩人今天談了些甚麼，他們都未曾透露任何詳情。格氏說，他們曾開誠而且很認眞地討論許多問題。

格氏追憶：這種例行談判，在以和平辦法解決美國和中共間的突出問題。格氏說：他依然希望這種談判，會在將來有助於減低東亞的緊張程度和全球的緊張程度。

王國權和他的助手，都佩有一個小徽章，上有毛澤東的半身像。

今天，王國權拒絕答覆記者提出的問題。格王兩人上次在去年九月談判之後，王國權則曾發表冗長談話。

圖片說明：美駐波蘭大使格羅諾斯基（左圖戴黑帽者）和中共「大使」王國權（右圖），本月廿五日，在波蘭抵達邁斯里維茨宮，舉行一次正式會議。（合衆國際社無綫電傳眞）

# 陝西兩派武鬥爭權 毛派謂有軍隊撐腰

【東京廿六日路透社電】這裡昨晚收聽北平電台的廣播說：陝西省的革命造反派，已效法山西省榜樣，表示決心要從當地黨委會一小撮當權派手中奪取權力。

該電台說：陝西軍區的高級「革命同志」已表示，他們將站在無產階級革命的一邊，將「用任何手段」鎮壓反革命分子。陝西省的革命造反派已清楚表示：他們將支持「解放軍日報」和「人民日報」昨天的社論，就是要支持文化革命。

駐北平的「路透社」記者報導說：親毛派正在公開表示，軍隊將被用作最後的武器，來粉碎中共領袖的政敵。

然而，北平仍未有跡象，表示將在當前的權力鬥爭中，準備作大規模的武裝干涉。

【北平廿五日法新社電】北平「人民日報」今天說：陝西省的軍隊，會協助擁毛分子在該省奪權，對「無產階級文化革命」有巨大貢獻。

該報說：「在跟小資產階級反動路綫作生死鬥爭的緊要關頭，陝西省內走革命之路的公職人員，農民和學生攜手。他們採取聯合行動，從裡外夾擊，對黨內走資本主義路綫的小撮人員發動全盤攻勢。這小撮人員久曾互相勾搭，爲私利組成集團，擬使陝西成爲恢復資本主義的獨立王國。」

# 山西擁毛派沒收黨官財產 河北農民襲保定 與毛派劇烈鬥毆

【布拉格廿五日法新社電】此間捷克通訊社今天引述中國報紙的消息說：中國大陸農民，曾襲擊河北省一個市鎮時，與一個親毛「革命」委員會的支持者發生劇烈鬥毆。

那通訊社引述「河北日報」的消息說：「資產階級和反動份子」曾煽動農民反對代表中共黨主席毛澤東文化革命的那個學生和工人委員會。那報并說：在保定城所發生的衝突中有多人受傷。

【倫敦廿四日路透社電】北平電台今天報導說：山西省的親毛派於一月十二日奪取該省的控制權後，已占奪該省一批反革命領袖的財產。

該電台曾廣播該省廿五個「革命造反」組織的一份聲明，發出下列指示：㈠所有幹部和人民必須如常進行工作。㈡加强毛澤東的無產階級專政的機關。㈢凍結在外地進行「長征」的廢黜和機關等部門中的人員的特別津貼。

該聲明又警告說：任何人違背這些指示，將以破壞文化革命論處。

# 毛林再叫囂 用軍隊鎮反

【北平廿四日路透社電】毛澤東的支持者，對於中共解放軍作爲那個黨主席，粉碎其政敵最後武器所担任的有力角色，刻正向全國給與最高限度的宣傳。

但在北平裡面，并沒有若何證據，顯示對於大規模武裝干涉現時鬥爭進行任何準備；或部隊在此間的活動，有任何重大的增加。

此間所有報紙，均在首頁以大字標題刊登中共軍方喉舌「解放軍報」的一篇社論。

那篇社論要求各部隊積極支持親毛「無產階級革命派」，并保證軍方充份的支持毛澤東路綫。

社論曾再三廣播出來，北平城內昨天貼滿大字報，叙述中共解放軍是「無產階級專政的柱石」——那是那篇社論所使用的語句。

據此間觀察家說：那項重新側重於中共軍隊所担任的角色，似乎旨在向毛澤東的反對者施行較大壓力，促使他們和一般人民，記得毛澤東和他的國防部長林彪擁有龐大的武力，他們將準備予以使用，如果他們認爲需要的話。

# 紅旗謂中共政經 被反毛份子控制

【巴黎廿五日法新社電】中共「紅旗」雜誌今天在此間所發表的一篇論文說：控制中共黨內的財政和行政，「在若干程度上」是由「走資本主義道路一小撮人」所運用的。

「紅旗」雜誌是中共中央委員會的喉舌。那篇論文由新華社用法語廣播出來。那雜誌並說：「文化大革命的主要任務，在最後分析中是在於奪還些份子的權力。」

# 視覺藝術新裝

西德南部威斯巴登城，一批女孩子穿着視覺藝術的服裝和戴着新型眼鏡，興高彩烈地在作狀。（合衆國際社無綫電傳眞）

# 海軍政委蘇振華 紅衛兵指爲反毛

【東京廿六日路透社電】據「每日新聞」的消息說：中共海軍政委蘇振華，被北平一間電工學校的「紅衞兵」斥爲反毛澤東分子。

這張大字報在本月廿四日貼出，指蘇振華爲反黨，反毛澤東和反社會主義者之一，斥他跟曾任中共軍「總參謀長」的羅瑞卿和中共政權「副總理」賀龍同謀不軌。

大字報上並說：蘇振華早曾在一次羣衆大會上遭受抨擊，而且曾被押解遊街示衆。

# 從河內返美牧師稱 因中共內部動亂 胡志明不敢說話

【紐約廿五日法新社電】據今天由河內回返此間的馬斯特牧師說：北越主席胡志明現時似不想表示其主張，因恐中共對北越的援助，可能受到中國大陸一次內戰的影響。

馬斯特牧師是非暴力行動委員會領袖，他曾聽胡志明的激請，偕同英國牧師安德魯和猶太教神父費恩勃訪問北越。

他說：他認爲在中國大陸的事件，對於越南局勢確有影響。

他並說：他認爲胡志明向詹森總統滿其前往河內一行所提出的建議，是有誠意的，這項聲明的重要性，不應加以低估。

# 在港發表抨擊中共言論 印尼駐平武官 中共召往恫嚇

## 另一軍事參贊被逐出境

【倫敦廿五日路透社電】「新華社」本夜消息：印尼駐北平武官蘇帝拉克納上校，今天因據傳他於去月在香港，發表一項反對中共的談話，被召往中共國防部。

通訊社說：中共國防部外事局負責人，向蘇塔拉克納上校說明：中共政府對印尼安塔拉通訊社去年十二月廿八日所發表他在香港的談話，感到憤怒。

在那項談話中，據傳蘇塔拉克納曾說明中共有意在亞洲、非洲和拉丁美洲，爭奪領導權。并說明中共收容和訓練一些與一九六五年共黨不成功政變有關的一些印尼政客，以便進行各項罪惡活動。

中共官員告知蘇塔拉克納上校說：他發表這些言論，純係惡意造謠，對中共表示敵意。官員并代表中共政府，提出强烈抗議。

【北平廿五日法新社電】「新華社」報導說：中共「外交部」今天宣佈這裡印尼大使館的軍事參贊佐諾哈莫約中校，爲不受歡迎人物。該聲明指稱：佐氏曾進行各種「不適當的活動」，破壞中（共）印友好關係。他已被勒令於一月底以前離開。

該社又報導：中共已抗議印尼驅逐駐耶加達中共「大使館」的「海軍參贊」石瑞珍（譯音），指這項驅逐，是印尼的一項「新的挑釁行動」。

# 中共經莫斯科留學生 糾集進行反蘇俄示威

【莫斯科廿五日法新社電】「塔斯社」報導說：一羣中共學生，今天在莫斯科紅場進行反蘇示威。

該社引述蘇聯外交部一項聲明，指摘示威者行動有如流氓，阻塞了通往列寧陵墓的通路。

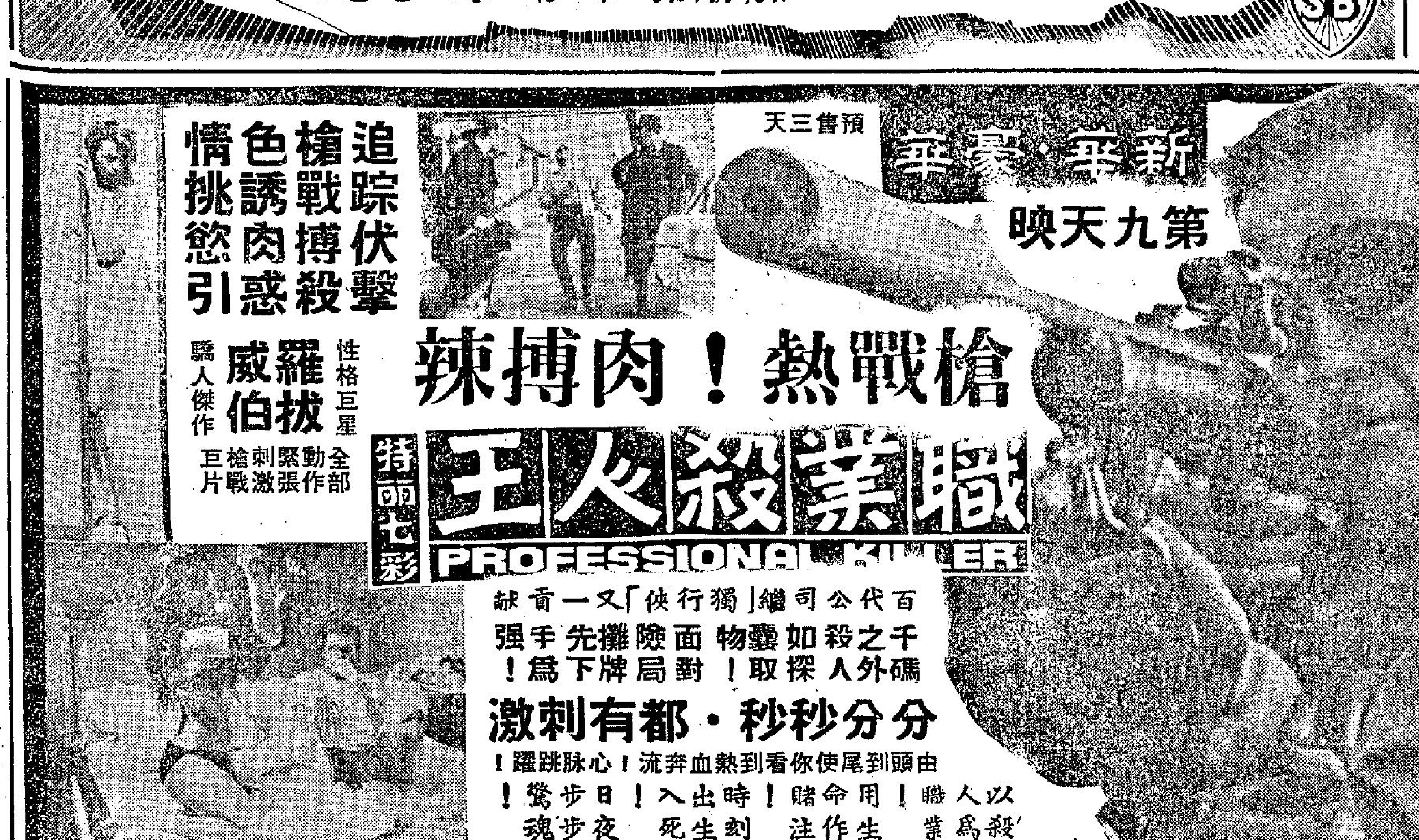
中共人士消息說：示威於下午零時卅分開始，當時有一輛中共「大使館」的巴士在紅場上停下來，裡面湧出六十九名來自西歐的中共留學生，他們是道經莫斯科返回中國大陸，參加文化革命的。

中央
荒漠十壯士
占士史超域·彼得芬治 主演
明日早場粵片 子母橋下集
陳寶珠胡楓主演
只映五場 公司出品 刺激奇情 新彩片 士霸 開映時間12點半 二點半 五點 四點七點半 九點 八點

香港 大舞台
祇映今天四場 全部士曼彩色 伊七銀 武大新劍俠派 奇情神怪法片
飛斧神童
片上中文 天才童星 金子大劍俠 萬雷爾 柳 太斗主演

今天公餘場：熱情生活
明天公餘場：還我河山 七彩
明天天遠 伊曼士 七 巨星 正 彩 寶 光 情 畫 美 說 張解 ...

惠刊本報廣告請電七三零七零八



港商會赴莫斯科

美國股票市走勢平均指數

電台播音節目

# 港商會赴莫斯科 向蘇推銷港產品

## 西報謂香港有機會與日歐爭取蘇市場

### 中共與蘇俄思想分歧後貿易即似削減

【本報訊】英文報今晨以顯著地位刊載一消息，謂本港廠商最近曾在莫斯科與蘇俄貿易當局會談，討論向蘇推銷港產事宜，特別是港產衣物。

該報謂，某大製衣廠商最近已由蘇回港，但拒絕透露此次會談所取得之合約內容。該報未有說明此廠商之姓名，但謂，在會談時，港商曾提出運費與付款辦法兩問題。

據報，蘇方曾表示經常有貨客船來港載貨，經橫濱運蘇，由西歐[illegible]，至於貨款，用英鎊支付及物物貿易均可考慮。

工業界消息稱，蘇俄貿易商談多經由歐洲人商行進行。至於製衣廠商則爲上海人，相信係本港中國居民中於中俄共發生意識形態破裂前訪俄之第一人。

在中俄思想分歧之後，此間曾有一小批中國居民赴蘇「觀光」，其中有等爲蘇俄產品之代理。此等代理經於一九六〇年取消。

兩年前，蘇俄貿易官員曾申請來港，但其後以生意氣候不利，自行取消來港訪問。

近從蘇俄返港之華商謂，蘇俄政府或重提前議，再派代表來港，研究設立一貿易機構。消息來源並謂，本港有相當機會與日本及歐洲各國競爭，分沾部份蘇俄生意，而中共對蘇貿易則似將削減。

# 中共乒乓手施本善 紅衛兵周白雲 昨夜離港抵達台北 參加祖國反共行列

【本報訊】唾棄中共暴政而逃出鐵幕的青年反共戰士周白雲和施本善，已在昨晚深夜由香港飛抵台北，完成了他們投奔自由祖國的心願。

現年廿四歲的周白雲，在台北機場對記者們說：「我太高興了，我踏上了自由祖國的土地，我堅決反共，今後我要努力奮鬥，追隨蔣總統，打回大陸消滅共匪。」

他是繼王朝天之後第二個投奔自由來到台灣的中共「紅衛兵」。現年廿歲的施本善說：「謝謝大家的關心，我要在自由祖國參加反共行列，貢獻我的一切力量，和自由祖國的同胞團結在一起。」

施本善與周白雲兩人，化名何仁民及陳樹裕，原定本月廿一日早乘搭八時赴台北的班機離港，詎料登機前發生變故，遭機場移民局官員扣留，據悉：施、周兩人被疑作偷渡入境人士，交由反偷渡組人員辦理，並由該組一名警司負責調查，經有關方面接觸後，兩人本可搭當晚九時之班機赴台，詎料又因故未獲釋放，迫至前晚八時始獲自由。

兩人離開警局後，前晚曾投宿九龍富都酒店，並外出購物。原定昨晨乘搭八時班機赴台，兩人的名字本來已在該班機的名單上，後來又被剔除。直至昨晚九時始搭民航公司班機離港。

施本善現年廿歲，廣州市人，曾獲得乒乓球單打冠軍，本應取得「國手」資格，但是由於其家庭歷史背景成份關係，不但未得中共批准爲國手，反而遭受歧視及壓制。其父施顯祥，因曾任國民政府警官學校教官；伯父曾任廣州市德宣警局督察，所以均被中共囚禁，其父不堪虐待，於一九六五年受折磨而死，伯父繼又在獄中自殺，其母父於三月後慘受迫害而自縊。施本善飽受打擊，更由於其經常旅行各地，目睹大陸慘狀，民不聊生，也深深的體味到中共種種殘暴及騙人伎倆，故決心衝出大陸，逃抵香港。

周白雲，現年廿四歲，江蘇如皋人，「北京大學」力學系三年級學生。家庭出身被列爲貧農，父爲船工，隸屬如皋縣長莊公社，從小學到大學，均受共黨教育。去年他在「北大」念書時，正值中共發動改組僞北京市委會和鬥爭僞「北大」校長陸平。他和弟妹均參加了紅衛兵長征「串聯」，他到哈爾濱時，已想越入俄境，但因邊防戒嚴不果。他回到家鄉後，決心乘「串聯」之便，由大連乘船到上海如皋轉廣州，於十二月廿日由廣州乘火車到東莞縣太平鎮，步行至深圳，廿四日到九龍轉至香港。

# 義商務代表團促進 港義貿易

## 鼓勵港義間合資組織

【本報訊】義大利商務代表團昨與香港工業總會會談後，將鼓勵更多義港合資之組織成立。

義十二代表團由義國會對外貿易運輸委員會委員居亞拉率領，渠謂義國之對外貿易政策係自由者，與香港相同。義商亟望增加港義雙程貿易，此來欲與港商建立更密切之接觸。

工業總會秘書長劉索珊建議彼等在港設代理，或設合作事宜。渠指出，如義商在港設廠，更易供應港廠之需要。

# 龍岡親義總會 會慶就職聯歡

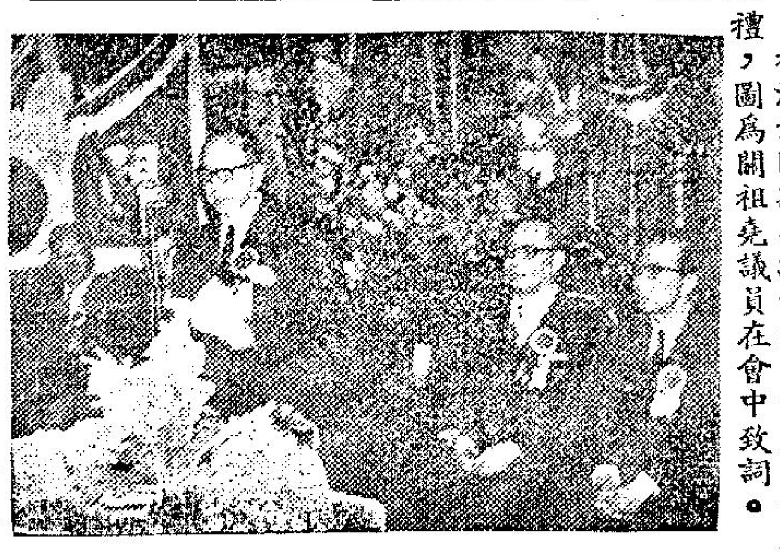
## 關祖堯議員頒選任書

【本報訊】香港龍岡親義總會，昨日下午五時，在該會會所舉行六週年慶祝紀念暨第四屆執行委員就職典禮、會員聯歡大會，由行政局首席華人議員關祖堯主持頒發選任證書。該會主席趙士廉致開會詞表示：本會成立於一九六零年八月二十七日，至去歲（一九六六年）八月二十七日，恰爲六周年，由於會所修葺需時，乃延至今日始舉行六周年紀念，暨第四屆執行委員就職典禮，同時舉行會員聯歡大會，共同慶祝。

他又說：香港龍岡親義總會，乃爲港九整個社會組織成員之一，成立以來，對港九地方公益、社會福利、慈善救濟等工作，莫不悉力以赴，爲配合香港政府教育施政方針，推廣社會教育事業，在上屆已選出龍岡小學籌建委員會，進行籌設觀塘龍岡小學校，同時，我會亦爲世界龍岡親義總會組織所屬會員單位之一，與世界各地龍岡會所，溝通消息，聯絡訪問，對於促進國際貿易，繁榮社會經濟，均有相當的貢獻。

關祖堯議員頒發選任證書後致詞表示：我四姓先祖桃園結盟，古城聚義，而四姓先祖，所遺給我們忠、義、仁、勇的傳統美德，又爲本會同人所一致奉行的四大要素，因此，舉凡有關聯絡宗親，謀求僑胞福利，以至救災恤難，襄助地方公益事業等，歷屆主持人員，無不悉力以赴，所表現的成績，久已彰彰在僑衆心目，今日就職的第四屆執行委員諸君，無論繼續連任或新近當選的，都是衆望所歸，爲我四姓宗親一時傑出人物，自今以後，必能承先啓後，繼往開來，使龍岡親義總會業務，日益發揚光大，定可預卜。

繼由該會副主席劉超然、張榮光分別報告會務及致謝詞，禮成後舉行酒會款待嘉賓及宗親，參加典禮者有：該會會長張鏡漢、趙聿修、監督劉福、關梅、張玉麟，主席趙士廉、副主席劉超然、關邦立、張榮光，趙廣海，及全體執行委員。



香港龍岡親義總會舉行會慶及就職禮，圖爲關祖堯議員在會中致詞。

# 北歐航空公司 在港升降權 將在英商談

【本報訊】北歐航空公司在港升降權之商談，將於下月在英倫敦舉行。挪威外交部秘書長鮑儀，頃偕商業部航業司長戴仕途抵港作爲期三日之訪問。鮑儀於透露上述發展時指出，十年前北歐航空公司之暫時撤出在港權利，係當時之航空當局以北歐與香港間之空運，不够發展飛行權之條件。因來港之行旅已增加，而挪威入口商與商人在港有很多公務，據統計，過去十年間，北歐人來港數目已增加八倍。其中有等能乘北歐飛機，實屬自然之事。

戴仕途稱，挪威航業雖在遠東各遭遇困難問題，但在香港則完無麻煩。吾人曾晤總領事，渠証實無可投訴。事實上，吾人對於在港所得之服務與速率，深感滿意。渠指出，去年來港挪輪共有六百二十七艘次，同期內輸入港貨二千七百八十萬元，比挪貨輸港多三倍。

鮑儀稱，挪威喜見入超之減少，如能在港獲得更多挪貨之買主。論大箱貨運辦法，渠謂挪威現已「小規模」採用中，其未來有類於船東之去向。但就個人之觀察，此辦法對香港之輸出較爲重要，因香港輸入之貨物無須遠運者。

爆竹雖好，但亦危險。燃放爆竹應常時有成年人在場監督，放爆竹切勿用火柴，應以長香燃着爲宜。爆竹與香燭均易於燃燒，故須小心處理。

## 中國文協招待 訪台返港人士

【中央社】香港中國文化協會昨日下午三時，在九龍會所的禮堂舉行座談會，歡迎月前赴台訪問的香港文教界回國祝壽觀光團人士，並設茶點招待。出席茶會的文教界人士，都熱烈發言，發表回國祝壽觀光的個人觀感，並提供「加強海外的聯繫和宣傳」，「簡化華僑回國投資的手續」，「加強工農業發展的調和」等寶貴的意見。並促請政府早日完成反共大業。

# 晨操快訊

文

元月廿六日，星期四

今早出試，未算擁擠，僅半數而已，天色陰暗如故，場地隨時可變化，特別留意。

△李家強策美人兒，何國英策光亮，郭子猷策所羅門王，三駒同跳半里，美人兒佔欄，主動快領，後兩駒跟貼，過直路時，美人兒搶韁而去，火氣極旺，李家強苦苦留緊，三駒並頭過終點，餘勢極強，所羅門王雖覺不及，但班次距離太遠，未足爲咎，三駒近況均見好，值得謹防。

△何國英策土王子，郭子猷策世運健將，李家強策和平萬歲，三駒同跳半里，土王子佔欄，主動快放，後兩駒跟貼，過直路時，外檔的和平萬歲，已有奪韁而出之勢，李家強苦留，並響過了終點後，一轉馬房彎，便見脫穎而出，氣盛之勢，仍有上次贏半里時水準，雖有班高勢危之感，當大勇之時，仍難忽視，提防又再爆出冷門來。

△陳儀麟策好玩意，馬恩恩策生神仙，同跳半里，生神仙佔欄，佔欄直進，走勢甚順，一轉直路，便見竄出，陳儀麟催策極力，亦無法追貼，過終點時生神仙佔先一段多，餘勢甚好，且無乖馴態，近來有進，已無疑問，不可不妨。

△譚榮成試慈心，疾馳半里，腳頭一開，勁勢凌厲之極，已回復最佳水準，今番應有大作爲。

△何英試府岸，疾馳半里，勁放而回，過直路一段，腳頭爽朗，力度見增，頗覺矚目，今番勇態躍增，何國英手風正順，應有作爲。

△衛林士試神魔，疾馳半里，口重步勁，扣緊而過直路，姿態惹人矚目，已敲勝利之門。

△羅倫策艷陽天，從容過直路，步勁奇佳，神態尤旺，今番路程最合，應有作爲。

△細鷄試英偉王子，輕馳半里，且留且放，口勁較重，過電算機前細鷄稍催，反應殊佳，勇態未遜，再提不難，應予盯緊。

# 神魔鋒芒已利 英偉王子仍佳

## 昂船洲貨輪 今晨火警

【本報訊】一艘碇泊在昂船洲南面的貨輪，今晨發生火警。據悉：該貨輪名重慶（譯音），是碇泊在A廿七號浮標的貨輪，該宗火警是發生在今晨九時廿分。

## 復活節賞櫻花 安樂旅運社 續辦遊台團

安樂旅運社與國泰航空公司合辦之「新春台灣遊覽團」，已於本月廿三日乘安慶輪及廿五日乘國泰航空公司豪華噴射相繼出發，該社之「新春節遊台團」，團員數十名其入境手續亦已辦妥。依定將於農曆年初五及年初七分乘輪船、飛機兩批出發。

爲配合每年一度之復活節假期，且值台灣櫻花盛放時節，該社續辦「復活節台灣櫻花遊覽團」，定三月廿日、廿二日及三月廿四日分輪船組、機船組及豪華組出發，暢遊寶島阿里山、陽明山、日月潭、澄清湖、秋闌、花蓮、橫貫公路、新北投、碧潭、野柳等全部名勝古蹟及各大城市。該社業辦台灣遊覽團，向來參加者衆，各界可往德輔道中八十四號（中央市場側）章記大廈三〇五室報名，或電話：二二七五〇三、二四二九二五號洽詢。

# 工商晚報金鈔報價

民國五十六年一月廿六日（星期四）

| 項目 | 價格 |
|---|---|
| 倫敦轉賬鎊 | 2.7910美元（漲） |
| 紐約轉賬鎊 | 2.7900美元（乙式） |
| 告魯士 | 2.7915美元（張） |
| 倫敦金價（每安） | 262司令1便士點75（乙式） |
| 歐洲金價（每安） | 35.19—35.21美元（升） |
| K金價 | 266.4375 |
| 易水 | 13.50 |
| 普旗 | 5.715 |
| 大旗 | 5.7225 |
| 美電 | 5.7275 |
| 通天單 | 5.7225 |
| 加單 | 5.3025 |
| 日元（每萬計） | 147.25 |
| 宋紙（每批索計） | 1.45625 |
| 大坡 | 1.853 |
| 細坡 | 1.848 |
| 正嘜（每百計） | 53.00 |
| 葡幣 | .94 |
| 正鎊 | 15.94 |
| 澳元 元（鎊雙計） | 6.35 |
| 泰幣（每百計） | 27.55 |
| 台幣（每千計） | 139.00 |
| 貢紙（每千計） | 30.50 |

（早九時半報價）

# 美國股票市走勢平均指數

【紐約廿五日美聯社電】杜鍾斯美國股市廿五日收市平均指數如下：

| 類別 | 開市 | 最高 | 最低 | 收市 | 收市比較 |
|---|---|---|---|---|---|
| 三十種工業股 | 八四八·一六 | 八五二·六七 | 八三七·六八 | 八四〇·五九 | 跌七·一三 |
| 二十種鐵路股 | 二三七·八八 | 二三九·六七 | 二三四·七七 | 二三六·〇九 | 跌一·八二 |
| 十五種公用事業 | 一三九·一九 | 一三九·九九 | 一三七·九四 | 一三八·四八 | 跌〇·七一 |
| 六十五種普通股 | 三〇五·一三 | 三〇七·〇二 | 三〇一·三九 | 三〇二·六九 | 跌二·三六 |

# 模特兒獎學金得獎人 往澳洲儀態學校深造

【本報訊】最近獲得澳洲模特兒獎學金之李愛蓮小姐，將於本月底離港前往雪梨市地利威金絲儀態學院，參加爲期三週之專修課程。該項獎學金之競選係由露華濃化粧品公司與瑞興公司聯合舉辦者。李小姐在本月二十三日先到露華濃公司領取化粧箱一具，內備有全套露華濃化粧品。然後再由該公司遠東區經理章龍先生陪同前往渣打銀行領受面額港幣一千元之旅行支票一張，作爲在澳洲期間之日用津貼。事後並往碧瑤酒家爲李小姐餞行。（圖爲：李愛蓮小姐在審視箱內各種露華濃化粧品。）

## 順儉村一號 井中撈獲男屍

【本報專訊】一名男子的屍體，在今晨七時被人在清水灣道順儉村一號的井中被人撈起。據悉：該死者現已證實爲伍龍，卅一歲。是消防人員在較早時接獲報告，將他撈起的。

## 紅A最新出品 水晶全盒 各界爭購

農曆新春距離現在僅有十餘天，各種年宵品除了批發市場旺外，門市亦告初旺。據星光實業有限公司發表，該公司所出之紅A牌塑膠水晶全盒，已成爲年宵品中的熱門貨。

該項塑膠水晶全盒製造技術特別高超，有凹凸玲瓏花紋，且大小齊備，又有紅、白、黃、藍、綠及茶晶等多種顏色，是新奇佈置的點綴品，更因每個都有精美的盒裝，名貴大方，除了適合各階層家庭之用外，且可作爲賀年禮物，故大受販家和用家歡迎，除大量出口外，本銷方面連日批發與門市生意極旺，港九各大小百貨公司、塑膠品商店、瓷器店及年宵攤檔均爭相入貨，以應各界需求，該廠刻正加緊製造，大量供應。

圖爲紅A塑膠水晶全盒

## 牛奶冰廠 擴充業務

【本報訊】牛奶冰廠公司頃又取得該行業兩間公司之大部份利益。九龍凍房冰廠公司經於今年元月一日起由該公司管理。但九龍凍房公司之營業政策不變，原日之總經理則改任董事。該公司又取得亞洲食品業公司之大部份利益。此機構前名紐西蘭奶品供應公司，全爲紐西蘭奶品局所經營。此機構不久即恢復製造與貿易活動。

## 環球藥膏 駐顏有術

據廠商透露：愛好顏面嬌艷的仕女們，如有暗瘡雀斑，都不用愁，可即買顏面寶物「環球藥膏」，一搽便知，功效驚人，保證使你顏面潤滑嬌艷，人見人愛。數年來，已有三百多萬台灣女青年獲得治癒，這是最有效的鐵證。

# 本港股市行情

一月廿六日 中午十二時報價

| 股票名稱 | 最高成價 | 最低成價 | 成交股數 |
|---|---|---|---|
| 滙豐銀行 | 一五四 | 一五三 | 三一三 |
| 滙豐銀行倫敦註册股票 | 一五〇 | | 九〇 |
| 九龍倉 | 一八·二 | | 四〇〇 |
| 太古船塢 | 一三·六 | | 一、六〇〇 |
| 均益倉 | 一六·三 | | 五〇〇 |
| 城市酒店 | 六·八 | | 六、〇〇〇 |
| 置地公司 | 四四·七五 | | 二〇〇 |
| 電車公司 | 一三·二 | | 二〇〇 |
| 九龍巴士 | 二七·二 | | 一〇〇 |
| 油麻地小輪 | 四四 | | 一、一〇〇 |
| 天星小輪 | 二五·四 | | 二〇〇 |
| 九龍電燈 | 一六·九 | 一六·八 | 一、六五〇 |
| 香港電燈 | 二二·八 | | 四三〇 |
| 電話公司 | 二三·九 | | 三〇〇 |
| 煤氣公司 | 一一·九 | | 一、〇〇〇 |
| 屈臣 | 四一 | | 一〇〇 |
| 怡和 | 二二·一 | | 三、〇〇〇 |
| 香港飛機工程 | 三〇·五 | | 二、四〇〇 |
| 牛奶公司 | 四一·二五 | 四一 | 二、三〇〇 |
| 聯合橡膠 | 二·四 | 二·三七五 | 七、〇〇〇 |
| 紗廠 | 三·七五 | | 一、〇〇〇 |
| 橡膠信託 | 六·一 | | 二、〇〇〇 |

上午成交總額：四九〇、〇〇〇元

# 三鳥肉類市暢銷 蔬菜類貨多價廉

【本報訊】今日爲尾禡，三鳥肉類市銷暢，淡水魚來途稍多，價略扳回，蔬菜類供應甚豐，普遍續跌一、二角。鹹水魚蝦波動甚微，茲將今晨市場上各佐膳品零售價列後（每斤計）

| 品名 | 價格 |
|---|---|
| 瘦肉 | 四元四角 |
| 腿肉 | 三元二角 |
| 上肉 | 三元二角 |
| 腩肉 | 一元六角 |
| 豬肝 | 六元四角 |
| 豬腑 | 二元八角 |
| 豬心 | 四元四角 |
| 豬手 | 一元四角 |
| 豬脚 | 一元二角 |
| 豬腰 | 四元八角 |
| 乾羊肉 | 三元八角 |
| 水腰 | 五元六角 |
| 排骨 | 二元六角 |
| 肉排 | 三元八角 |
| 赤排 | 四元四角 |
| 酥排 | 二元六角 |
| 新界上鷄 | 四元四角 |
| 新界中鷄 | 三元八角 |
| 項鷄 | 四元四角 |
| 肥鵝 | 三元六角 |
| 黃中鵝 | 三元 |
| 吹米鴨 | 三元四角 |
| 光米鴨 | 三元八角 |
| 谷鴨 | 二元八角 |
| 水鴨（隻） | 十五元 |
| 牛肉 | 三元四角 |
| 坑腩 | 二元 |
| 牛柳 | 三元八角 |
| 牛腰 | 一元六角 |
| 牛心 | 一元六角 |
| 生紅石斑 | 十三元 |
| 生雜斑 | 八元 |
| 油鎚 | 三元二角 |
| 大白倉 | 三元二角 |
| 大小倉 | 二元四角 |
| 雲鰻沙 | 一元六角 |
| 馬友 | 二元四角 |
| 野黃花 | 二元 |
| 鮮黃花 | 三元 |
| 馬頭 | 二元四角 |
| 三棍 | 二元二 |
| 曹白 | 一元八角 |
| 火點 | 二元二角 |
| 牙帶 | 一元八角 |
| 大魚 | 三元八角 |
| 鯇魚 | 三元二角 |
| 大鯪魚 | 二元六角 |
| 扁魚 | 二元八角 |
| 黃鱔 | 一元 |
| 白鱔 | 六元 |
| 門鱔 | 一元二角 |
| 細生魚 | 九元 |
| 水魚 | 三元六角 |
| 上鱔 | 三元四角 |
| 龍蝦 | 十四元 |
| 大蝦 | 七元 |
| 中蝦 | 五元六角 |
| 蝦仔 | 三元 |
| 大田鷄 | 四元八角 |
| 膏蟹 | 四元四角 |
| 肉蟹 | 三元二角 |
| 花蟹 | 二元四角 |
| 白果 | 一元六角 |
| 莧菜 | 六角 |
| 芥蘭 | 八角 |
| 菜心 | 八角 |
| 枸杞 | 八角 |
| 椰檳李 | 六角 |
| 紅芽芋 | 三角 |
| 西洋菜 | 七角 |
| 紹菜 | 六角 |
| 青蘿蔔 | 八角 |
| 紅蘿蔔 | 六角 |
| 蘿蔔 | 四角 |
| 西芹 | 二元四角 |
| 日本芹菜 | 一元 |
| 粉葛 | 八角 |
| 白菜 | 五角 |
| 大豆芽 | 六角 |
| 菠菜 | 八角 |
| 蓮藕 | 六角 |
| 洋葱 | 五角 |
| 澳洲洋葱 | 六角 |
| 青瓜 | 四角 |
| 涼瓜 | 六角 |
| 茄瓜 | 五角 |
| 節瓜 | 三角 |
| 番茄 | 五角 |
| 合掌瓜 | 四角 |
| 薯仔 | 四角 |
| 多瓜 | 四角 |
| 絲瓜 | 七角 |
| 椰菜 | 五角 |
| 藤菜 | 五角 |
| 洋[illegible] | 一元六角 |
| 菜花 | 五角 |
| 蝦眉豆 | 四角 |
| 多荚 | 三角 |
| 塘蒿 | 六角 |
| 大蒜 | 七角 |
| 玉葱 | 七角 |
| 油麥菜 | 三角 |
| 韭菜 | 一元二角 |
| 生菜 | 六角 |
| 豌豆苗 | 三元 |

街市巡禮

# 市場漫步

## 歲暮銀根週轉孔急 金飾珠寶買賣兩忙

### 金飾價格近年來變動甚輕微

農曆歲暮，金飾珠寶生意漸告暢旺，一方面有很多婦女們添置新的金飾珠寶來過新春，亦有些人在農曆歲底需款應用，把金飾珠寶變賣週轉，於是金飾珠寶行業一買一賣都告增加，在今後的半個月內，是金飾珠寶行業一年中生意最旺的時候。

據金飾珠寶行業內人士透露：最近兩年來，金飾珠寶生意有兩種較大的變化，其一是金飾生意與珠寶生意的變化，因爲香港大多數婦女對於金飾愈來愈沒有像從前的着重，反爲逐漸趨向於珠寶方面，原因是黃金價值並非很高，每兩價值祇二百九十餘元，過去很多婦女購買金飾作爲儲蓄的，逐漸感覺不若把餘錢儲入銀行收息還比較購買金飾爲佳，於是平時添置金飾以及嫁女添置金飾都沒有像從前那麼多。但鑽石、玉器、珍珠比較名貴和大方，很多婦女歡喜購買鑽石戒指與翡翠玉戒指，如果貪價錢平的，就購買珍珠戒指及珍珠胸花。那麼一來，金飾與珠寶的生意落行百分率也就有了很大的變化，估計珠寶生意佔了七成，金飾生意祇佔三成。其二是金飾珠寶本銷生意與出口生意的變化，近年來遊客到港購買金飾珠寶的很多，有些普通遊客購買一兩件或三幾件的金飾與珠寶，因爲香港的金飾珠寶價錢便宜，歐美日本及東南亞、中東的遊客到港購買金飾珠寶，一年中有很大的價值。有些是販賣金飾珠寶的遊客，他們購買以鑽石、玉器爲主，大部份是帶往中東、東南亞發售，這些遊客購買的貨值較大，每次購買十餘萬港元或二、三十萬港元也很普通。

近年來金飾的價格變動比較輕微，黃金每兩高低相差祇爲十元以下，白金每兩高低相差不過二、三十元。但鑽石與玉器價格變動就很大，鑽石價格大約貴了百分之十五，玉器價格更是貴得離譜，上等的翡翠玉價格幾乎沒有一定的標準，例如一塊翡翠玉戒指面，玉器商以數千元買入，轉手售出就是一萬元或一萬餘元，但最有價值的祇限於翡翠玉而已，至若一般的玉石，是論斤計算的，有的每斤一百餘元，有的每斤三幾十元，販家購入這些價的玉石，經過一番琢磨，造成戒指面及其他裝飾物然後整批出售，也可以賺很深厚的利益。珍珠價格高低相差也很遠，最有價值的就是天然珠，因爲天然珠產量少，並且粒頭圓淨的更稀，故此大粒的天然走盤珠，價值不菲。但養珠價錢很平，原因是養珠出產量大，每年出口數量相當，況且養珠與天然珠有很大的分別，天然珠有晶光也有珠紋，養珠沒有晶光也沒有珠紋，雖然近年經過進一步加工的養珠，也有些晶光，但還是沒有珠紋，故此養珠價值始終與天然珠相差很遠。現在金飾珠寶本銷生意是逐漸暢旺了，相信到了農曆除夕前幾天，生意落行更是進一步的增加。但祇是一種概念，事實上，添置金飾珠寶過新春的婦女，不會很多。

·卜算子·

# 電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

## 香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六、一四公尺。超短波調頻九十四兆週。）

中國舊小說的考證。五時，名著「傀儡家庭」。三十分，兒童採訪節目「衛生三友」。五十五分，魚市場鮮魚批發市價報告。五十八分，天氣報告。六時，粵語、國語、潮語、客語新聞報告，特別報告。二十分，詩聲詞韻。三十分，一週農事提要，特別報告及音樂小曲。四十分，漁民一週。七時，校際中國文史常識問答複賽。三十分，時事實錄。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播足球賽「日本東洋隊對華聯」。九時四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。十時，粵譜奏。十五分，中國樂器漫談。三十分，香港與英國。四十五分，藝術歌曲。十一時，醉人的音樂。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及國際現況報道。三十分，天氣報告，時代曲選唱。五十六分，每日公衆活動報告及漁民天氣預報。八時，粵語新聞，空中問答。三十分，中文教育性廣播。五十分，中央市場鮮菜價格概況報道。五十八分，天氣報告。九時，國語、潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱：姚莉之歌。三十分，空中小園地。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「東周列國誌」（五十八分，天氣報告）。十一時十五分，名曲一闋：再折長亭柳。三十分，歌星選唱。

## 商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，時代曲。三十分，跳舞粵曲㊀佳人，㊁截秋香，㊂西風紅豆，㊃新平湖秋月。五時，小說「喜臨門」。三十分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣。十分，時代曲。二十分，寫正字讀正音。三十分，小說「橫財一百萬」。七時，歐西流行曲點唱。三十分，特約晚會。八時，小說「神秘小姐」。三十分，時代曲。四十五分，天氣報告。九時，小說「誰之罪」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，時代曲。十時，「大丈夫日記」。三十分，明日節目預告。三十五分，浮生摘記。三十分，時代曲。十一時，天氣報告，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，音樂譜子。三十分，重播升中指導「英文科」。九時，天氣報告，街市行情。三十分，南音「水滸傳」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。卅分，倫理小說「薄命花」。

## 商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，粵曲㊀光緒皇夜祭珍妃，㊁玉女香車。三十分，股市報道，歐西流行曲。五時三十分，小說「心上人」。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告，報道東南亞各地天氣。十分，恰情小聚。七時，升中指導「中文科」。三十分，時代曲。四十五分，馬場動態。八時，轉播港台新聞報道，世界流行曲。四十分，轉播足球賽「日本東洋隊對華聯隊」。九時四十分，天氣報告，時代曲。十時，國學講座「左傳」，明日節目預告。三十分，小說「夫妻十六年」，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，節目報告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，祝壽節目。廿五分，天氣預測，時代曲。四十五分，粵曲。九時，天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㊀孤寒財主（廖志偉、鳳凰女），㊁御貓三氣錦毛鼠（梁無相），㊂家（任劍輝、白雪仙），㊃小白菜（何鴻略、鄧碧雲），㊄泣殘英雄魁（天涯）。十時卅分，時代曲。十一時，天氣報告，國魂第六十四輯「西北戰場」。卅分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀蘇小妹三難新郎，㊁風流夢。

## 麗的銀台 今日下午四時：

粵影歌曲「新陳三五娘」。卅分，粵曲點唱。五時，小說「天國花園」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，故事「倚天屠龍記」。六時，歐西流行曲。卅分，小說「黑獄疑雲」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，小說「鐵蹄子」。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，人物趣談「一個總統之死」的作者曼徹斯特」。卅分，時代曲。四十五分，音樂。五十分，轉播足球賽「華聯對日本」。九時四十五分，粵曲「萬世流芳」，報告教育台明日節目。十時，紅粉春秋「陶三春」。卅分，歐西流行曲。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，夜半奇談「殺人戒指」。四十五分，時代曲。十二時，完播曲。

## 麗的金台 今日下午四時：

潮曲。五時，潮語故事「古本水滸全傳」，金價報告，節目報告。三十分，藝術歌曲。六時，越劇。三十分，潮曲。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，快活谷見聞。三十分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，潮語戲劇化小說「嶺南恩仇記」。三十分，國語戲劇化小說「猴美人」。九時，戲曲介紹「彈詞鶯鶯操琴」。十時，評話「彭公案」。卅分，社會小說「歷劫紅顏」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，寶燈夜話「薄氏女神」。十五分，國樂。十二時，完播曲。

## 中文電視 下午六時：

節目預告。二分，新聞簡報。七分，學以致用。三十五分，健美體操。七時，玉面金剛片集「巧佈奇兵」。八時，世界新聞。十五分，歐劇欣賞。九時，答中有獎。三十分，粵語片「楊門女將告御狀」。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

## 綠村電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）

粵曲點唱。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童節目。四十五分，粵曲。六時，諧劇。三十分，西曲點唱。七時，戲劇化小說「思故鄉」。三十分，賽狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，住家男人。三十分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十時，香港阿斗官。三十分，談天說地。四十五分，時代曲，明日節目預告。十一時，有求必應。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目預告，粵曲，天氣及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，粵語時代曲。十分，時代曲點唱。四十五分，兒童故事。十時，南音。三十分，粵曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。卅分，西曲點唱。

# 神秘　女人的武器
## 她使你更具魅力

劉情

　　爲什麽結婚之後夫婦之間不能保持婚前的有趣生活？爲什麽不能像婚前那樣彼此追求、互相吸引？戀愛爲了結婚，但結婚却停止了一切；把婚姻進行曲做了「情人」的送葬曲？難怪有很多人會有上面的疑問，或者說結婚是戀愛的墳墓了！

　　當然，夫婦生活的實際，無形中勾消了許多情人方式的條件，不像婚前生活得那麽「多姿多采」；更不用找尋能夠帶來的地方談情說愛，有關題域，在閨房裡解決。也有因爲婚後要負起家庭經濟的關係，在投入爲出的情況下，逐漸減少外出，或到一個令人難以忘記的地方去玩玩，增加生活情趣。因此，生活便流於平淡，過着刻板式的日子。另多一個主要的原因，是肉體神秘感已不存在。

　　婚後的女性，多半在丈夫面前輕易暴露肉體，讓丈夫一覽無遺，男的對婚前對肉體的神秘感已經消失了，不再去追求，不再去探討了。

　　夫婦生活的一切，應該保持一種情人的形式去進行，在實際的生活中也要講究形式。由於肉體神秘的消失，夫婦之間不會意識到彼此是爲愛情而生活，却是爲夫婦名義而生存。

　　肉慾是愛情發展到頂點，而誘致一對戀人結合，說穿了，也不外追求互相間肉慾的滿足而矣（當然靈性要一致）。但是「食色性也」，拿吃（食）作喻，一個人天天吃雞，吃多了也感乏味。肉慾的享受也是同樣的道理。性行爲過於習慣，除了肉體上的機械性的快感，已消失了心理上的奇秘意味。因爲性行爲變成了妻子對丈夫的義務，誰會爲着這份「義務」的事情而感到興奮和刺激？

　　電影明星蘇菲亞羅蘭說：

　　「男子之所以愛上你，是因爲你身上若干特徵和氣質，使男人感到吸引。問題就在，你能否盡量利用此類優點，去使異性永遠受你這股力量所吸引？男人的想像，是女人的最有力武器。不要穿過份暴露的衣服，讓他的想像力，使你變成他心目中十全十美的人。」

　　所以，要把夫婦生活改變做情人，還是不要遊於「性」的享受。永遠保持肉體上的相當距離，保持適度的性的飢渴，互相追求，互相操縱。在表現上，女的做到一點不誇張，要逐步的有節制的放出她所有，保留大部份使對方猜想、意料，渴求，期待。

　　女子若能保持幾分神秘，便有永遠發掘不完的趣味。男的不會只看到她已展陳的一切已爲足，一定要再發掘下去。需知，有自尊的男人，不攻沒設防的城市。女人如何使男人認爲是一座已設防的「金城湯池」，在於保持神秘，使男人猜不透她城內保留實力多少。

　　戀人之間的吻抱，碍於環境或機會的關係，不是常常如願。但是在夫婦之間，因爲共同生活的便利，要吻抱簡直有如家常便飯，甚至常常吻自己的妻子也無傷大雅。但事情往往這樣，易得的東西，總不覺得珍貴。因此，家常便飯式的抱吻，便顯得不如戀人時期那樣偷偷摸摸來得有味。但這還不要緊，再進一步感到乏味，這才是危險。

　　因此之故，夫婦抱吻一事，便應加以珍重，不要太隨便，避免因習慣而遲鈍了感覺，要像戀愛時期男的問你：「做什麽事情都答應你，但……要先給我一個ＫＩＳＳ。」

　　有些恩愛夫妻，仍舊維持着近於平淡的抱吻興趣，在丈夫早出晚歸的時候，還是習慣上的吻抱，但這只不過是例行公事吧；並非屬於狂熱的、迷惑、動情的、情人式的吻抱。

　　情人式的吻抱要怎樣去珍重呢？是應當在適當的時間、適當的環境、適當的心情下去做。當你享受那種陶醉的滋味時，無形中便彷如回到「情人」的境界。

　　筆者無意叫女性變作「神秘女郎」，不坦白、或矯扭做作以便贏來吸引。正相反，要坦蕩、自然，但含蓄。所謂春蠶初展，再展！三展……當有無窮的韻味。

# 穿短裙繪七彩圖案會有安全駕車效果

聽說過可以使行人駐足和叫駕車人停車注視的女腿裝飾新花樣嗎？最近，澳洲雪梨市吹起一股新風，少女們在穿着短裙之下，還用伊莉莎伯．阿登女士製造的即洗即去式油墨，在腿上繪出種種圖案，附圖兩幅，是兩名靚女穿着短裙露出腿子，繪上格子圖案後。呈示的青春妙姿。

# 歲晚新年提防盜竊

秀夫

　　新年頭，舊年尾，是竊賊最活動的期間。每年到這時候，雖治安當局增派警力，加強巡邏，然據一般的統計，一年中所發生的竊案，仍以這期間爲最多。所以我們爲財物的安全，還是要靠自己好好的照顧，來彌補警力之不足。這裡告訴你防患賊竊的方法，你若能依照這樣去做，不但財物的損失危險性，甚至對性命安全，也可絕對保證。

　　㈠注意門戶：不要自己認爲「身無長物」，小偷就不會來光顧。須知他們除籌劃大竊外，是忙着做小竊案，才能維持他們的經常收入。只要有機會，他們就做案，是不論大小的。所以無論貧富，門戶都要當顧得好。

　　㈡注意白天行竊：竊賊活動時間，並不專在黑夜，白天上午八時至十時，也是他們活動的好時機。譬如一小家庭，這時男主人去辦公，太太到市場買菜，即有小孩，這時大的上學，小的不懂事。這種情形之下，最好是託鄰居帮忙管顧。

　　㈢不要讓陌生人進入戶內：竊賊經常爲行竊作準備工作，僞裝各種身份，進入戶內以明瞭實地情形。若看到主婦忠厚，還會搭訕起來，問你家庭有多少人？做甚麼事業……你若依照實際情形答覆他，無異是告訴他甚麼時間來行竊。所以凡陌生人，除已在明確實身份者，絕不要讓他進入戶內。

　　㈣寶貴財物的收藏方法：沒有購置保險箱的住家，一般主婦總是將寶貴財物放置於梳粧檯，桌屜內，或另裝小盒子，放置於衣櫃內。這些都是竊賊最注意的地方，萬一竊賊光臨，那就不能倖免了。應該設法藏於不爲人注意的地方。

　　㈤如有事他往，不可事先張揚：假如你新年假期，全家要到遠的地方去探訪親友，乘機玩玩，須二、三天才能回家，決不可事先到處張揚。若被竊賊聽到，那就危險萬分。

　　㈥電燈的開關：夜晚關電燈，白天開電燈，這都是直接證明屋裏必有人在，竊賊一見，必然不肯放過機會。所以假如你晚飯後，要同太太或家人去逛街，或看場電影，最好還是把家裏的電燈開着。

　　㈦狗是防患竊賊的唯一法寶：狗的聽覺及視覺都很敏銳，加在夜晚聽到奇怪的聲音，或見到陌生人，就會叫起來，通知主人注意。若是有訓練的狗，一見陌生人入宅，牠竟會拼命的非把牠咬住不可，即犧牲生命，也在所不惜。因此，竊賊也往往探訪某家養有「惡」狗，而放棄對這一家做案的念頭。所以養一隻狗，在防竊方面言，是再好不過的。

　　㈧不要與竊賊鬥：萬一竊賊入宅，你躍身而起和竊賊搏鬥，若能把他制服，當然很好，但是危險性很大。許多人在竊案發生時受到重傷，甚至被殺，都是些自命不凡，魯莽地跟竊賊搏鬥所致。最好是鎮靜審慎，或者僞裝無意識出聲音，使竊賊知難而退；同時注意他的特徵，容貌、身材、衣服等，並保持現場情況，以幫助警察破案。俗語說得好，「留得青山在，那怕沒柴燒」，絕不可爲愛惜些財物，來冒性命的危險！

# 找美麗所加強調　妝就是美人

嘉盈

　　每一個人都有自己的美麗的地方，即使是一個被認爲醜陋的人，也是如此。比如：秋水盈盈，唇似櫻桃、齒若編貝、眉如柳葉等，都是美點。因此，美的人固不用說了，就是不美的人，只要能夠發掘自己的美觀所在，然後集中化粧技術，對自己的美點加以強調，也會產生化醜爲妍的魅力。

　　那麽，怎樣去發見自己的美麗之點？這兒貢獻給你三種方法：一、對鏡自照，二、朋友判斷，三、重點化粧。

　　現在先讓我們簡單地解釋一下：首先對鏡自己研究，尋求自己的美點到底在何處？如果自己能發見，便是自己發掘出來了，無須假手於人。假若自己實在尋不出美麗所在，便只有採用第二種方法，請親友代爲尋求了。假如親友們也找不出自己的美點何在，也不用担心，還有第三種方法可以採用，那就是依照現代化粧的原則，實行重點化粧。

　　重點化粧的原則是現代化粧的重心，放在二三點上，便在那兒創造魅力。作爲化粧的重心有三：就是㈠眉，㈡眼，㈢唇。以下讓我告訴你對於這三點創造魅力的方法。

　　創造眉的魅力：眉的魅力，最易創造，假如你的眉型不美，可以用拔眉鉗，將不必要的眉毛一根一根的拔去。在拔去之前，先在眉毛上塗點冷霜，輕輕磨擦，使眉毛柔軟，然後再用美膚液拭去。拔眉毛時，先從眉毛的細毛方面拔起，然後再拔粗毛，造成預定的眉型，拔完之後，再搽上少許冷霜摩擦，然後以藥棉蘸美膚液後貼在眉毛上，經一陣，使皮膚吸收。接着再用眉筆畫眉，藉以補充眉型，眉型最近又有人喜歡復古，就是把眉尾畫得稍細稍長，有如新月一般的清新美麗。

　　創造眼的魅力：眼的美，在眼睛的清明而有神。爲要助長眼睛的美，睫毛、眼瞼、眼尾的裂度都須明顯。以下告訴你幾項眼睛美容的方法。

　　注意洗眼：每晨最好用百分之一至二的硼酸水，裝在洗眼杯裏洗眼。最低限度也得在洗面之前，先將面部埋入乾淨的洗面水中，張閉若干次。

　　眼皮營養：一過三十歲，眼尾便要出現皺紋了，這是皮膚衰老的現象。如果每日早晚，塗以冷霜，實行輕微摩擦的話，皺紋便會在不知不覺之間消失了。

　　眼化粧：首先須畫眼線，但不要畫得太強，用咖啡色眉筆來畫，會顯得更加自然而生動。沿着睫毛畫，眼尾處微向上。搽眼蓋膏時，白天用藍色或綠色比較好，晚上用咖啡色或灰色比較好。

　　創造唇的魅力：唇在現代化粧上，是魅力的中心。唇部必須用唇膏，爲要保持口唇的光滑，不要貪便宜，提防劣質唇膏傷唇，最好選用富于營養的養唇膏。製造唇型，必須較深色的唇膏來畫唇型的外緣，然後再用較淡色的塗在中間。唇膏的流行顏色，雖然每年不同，但仍以根據自己臉上皮膚色素爲標準的好，並不需要一味盲從。

# 向心上人送禮

禮物輕重並不重要．最要緊的是禮物的含義．聰明的做法．是要使收受者細細尋味……潔蒂

　　男女間送禮物，是不可或缺的一項應酬，男女之間的禮物，更是耐人尋味的。

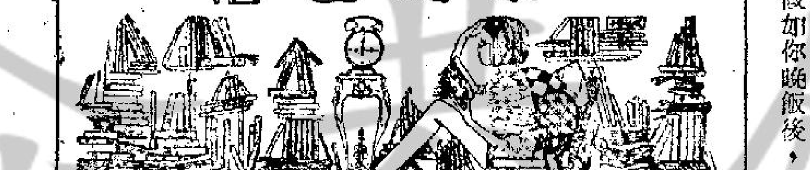
　　聰明的女子送給情人的禮物，往往是送睡衣、拖鞋、枕頭套，用意是「夜夜不分離」，事實上也是如此，當睡到床上，躺在枕上時，就會「睹物思人」，的確勾起綺思。

　　更有些女人，送情人的禮物，是用領帶與褲帶，這用意乃是在於縛住你的人，束住你的心」；領帶上的一個結，則扣住你的頸子，叫你休想越雷池一步！

　　男人送女人的禮物則較多顧忌，比方說忌諱以鞋子贈送愛人，因爲俗語說，會穿着鞋子離開他。扇子也不能饋贈，否則對方搧扇子時，會把彼此已有的熱度搧涼；手帕也在禁忌之列，因爲粵語手帕稱手巾，而「巾」與「根」同音，俗說如用手巾贈送心愛的人，那他們的關係也將因此「斷根」了。

　　花朵是最普通的一種禮物，但贈送時也得注意時間和立場。通常在第一次約會時，送給對方以玫瑰花之類；在平常來往時，送她一些茉莉花；到了最後的階段，送給她一朵山茶花，或另送一隻鑽戒，這是表現始終如一，又像山茶那樣純潔。

## 家庭生活



# 在隆冬乾燥季節談怎樣預防氣喘

　　氣喘，是秋末冬初極容易患染的一種流行病。因爲在夜間睡眠時，稍一受寒風侵襲，如果是體質虛弱那便容易染患氣喘的症狀。一般是呼吸困難，夜難入寐。那麽在染患之前應如何預防？以及染患之後應如何治療。氣喘的發作時期，以秋、冬兩季爲最甚，夏季則不多見。冬季因氣喘而引起支氣管炎，又容易患傷風、麻疹、肺炎等可怕的疾病。

　　至於對氣喘病之預防與應注意事項計有下列各項：

一、室內要保持清潔，盡可能減少灰塵。消除灰塵，當然要實施掃除，可是掃除時便容易吸入灰塵，爲防止這一缺點，最理想的就是利用電器掃除機。

二、對室內容易霧地方要使之通風，同時盡可能的使之受日光照射。

三、室內的傢具與裝飾必須清潔，不可雜亂。假如傢具與裝飾雜亂無章，那就容易使灰塵飛揚。患氣喘病者的房間內要越簡素越好。此外因爲地毯藏納灰塵，不使用爲宜。

四、最好不飼養貓狗。

五、具有變態反應體質的人最容易患染氣喘病，因此在選擇職業方面，要注意能否適合自己的體質。

　　患氣喘病的人，無論吃過量，或運動過度，都能使症狀發作。因此在冬季必須對飲食加以控制，運動方面也要適當。更須注意不可使身體過度疲勞。有的人在入浴後，夜間氣喘便發作起來。這原因不能是用溫水浴後的溫暖身體在夜間突然受了冷氣侵襲關係。準此，患有氣喘疾的人，在冬季要盡可能減少沐浴爲宜。如果覺着自己身體健康情形良好之時，那便無妨入浴一次。

　　住在都市的人們，每天呼吸被工廠煙突的灰烟以及汽車瓦斯新污染不潔空氣，這對氣管支粘膜是極大刺激，必須要注意防範。如瞭解自己具有容易染患氣喘體質的人，那麽由秋到冬這一段期間，外出一定要戴口罩。口罩的作用很大，它既能防止灰塵，又能使呼吸的空氣保持溫暖，這對預防氣喘病，效果是相當卓著。

　　現在的近代醫學，雖然對氣喘這種病完全治愈尚有困難，可是若明瞭其染患的原因，施以強力治療，同時不妨得日常生活，那是可以徹底治愈的。但在症狀輕微時期，絕不能棄置不理。因爲一到嚴重時，即增加治療上的困難了。

# 男人女人

王凝

　　女人要少穿些衣服，用意不埋沒自己的胴體；男人要多點衣服，是想借着布帛，充撑自己的身體。兩件事情表現不同，本質則一。

　　女人不論什麼場合，却戴着黑眼鏡，目的不是怕給人看出自己的廬山，而是叫人注意，特別希望男人多看幾眼；男人不分時地，却戴着太陽鏡，正好怕人認出了他，看出他心懷不軌。因爲，這付「工具」，是用來掩護他看女人的。在這件事情上，表現相同，骨子裏目的兩樣。

　　男人很少在人面前，誇耀自己的太太，這因爲：第一說得好了，恐怕給人「垂涎」；第二是自尊心作祟，把太太說得太好，怕反映自己無能。女人總愛有意無意的向人表示自己的丈夫「行」。這因爲：第一是要使人知道自己夠眼光；第二是眩耀自己有本領，這樣的男人，也在自己駕御之下。

　　一般人常常攻擊女人只愛金錢，事實是，女人重視她的所愛的男人，遠遠超過金錢，相反，男人愛金錢，程度上要多於他所鍾愛的女人。

# 常替嬰兒修剪指甲

　　嬰兒同成年人一樣，指甲不停地生長，須要經常修剪，否則容易藏污納垢，有時還會抓傷皮膚，砍斷指甲，致生流血的危險。

　　不過，替嬰兒剪指甲是一件很麻煩的事，即嬰兒手舞足蹈，很不安定，勉強捉住他的手或足來剪，又會引起他啼哭。

　　年紀稍長的嬰兒，仍然不願意有人替他剪指甲，有時是由於習慣的緣故，有時却由於貪玩的結果。

　　許多做母親的常會爲嬰兒不肯剪指甲而傷腦筋，有時弄得大人生氣，孩子哭叫。

　　其實要解決這個問題很簡單，只須趁嬰兒熟睡以後，輕輕抱住他的小手或小脚，將指甲修剪，必然會順利，只要動作不過於粗魯，嬰兒是不會驚醒的，即或中間驚醒一下，用手撫拍，很快就會睡去。嬰兒的指甲，要常常修剪，但是不要剪得太短，以免發生疼痛，假若發現嬰兒的指甲長得不正常，陷入肉中或若有異色，應設法去看醫生。

# 夫婦能忍一時之氣　天大事也解決得了

## 一個妻子說出她衷心的話

萍萍

### 夫婦之道

　　瑞和我同是倔強，誰也不肯低頭說一聲：「我錯了，我道歉。」他沉默，我寡言；家中小事，諸如芝麻蒜皮，常意見分歧。他嫌我不會炒菜，我嫌他佐料太多；我說他衝動，他說我怕事，於是閒氣叢生。鄰居常羨我們夫婦感情好，沒有爭吵過，雖然他的嗓門大，我的聲音也不小，可真沒爭得臉紅脖子粗過，我們都素不多話，尤其不善交際詞令，有客，我仍照常微笑招呼，瑞也一樣笑容待客，我們都不願向別人訴苦，我們間的不愉快，只謀求自己解決，我總認爲，逢人便訴苦的做法是不必且不智的。

　　我們每週只有一日兩晚的相聚，雖有悶氣，我們總設法使不愉快儘快消散，絕不讓瑞把不愉快帶上班。我認爲，丈夫情緒的好壞，直接影響工作，而這愉快與否的情緒大半操在做妻子的手裡。丈夫愉快，做妻子的同樣受惠，丈夫沒有良好的工作情緒，辦事不得力，如此，又何能得上司、同事、屬下等的敬愛與相交呢！

　　從同事的話語中，我知道瑞婚後工作得力，我總是快快樂樂，我感到安慰，興奮。有那麼一回我疏忽了，他竟把氣出在上司頭上，和上司大吵一場，從那次以後我從未忘記讓他快快樂樂的返寫字間。

　　有時我心裡生氣，我會出去散散步或藉給孩子們穿衣或換換環境，掩飾自己的氣，心裏警告自己：「笑，試一試。」當我抬頭面對他，我立刻現出一絲極勉強的笑容。很妙，這一個勉強的笑容，給了我一個自然情緒開朗，說起話來也平和無氣，再笑一個自然得很，反而好笑。又有趣的打趣他：「那麼兒幹嗎？」再逗上深情的一瞥，他再大的氣也消了，還好意思發威？

　　事後平心靜氣討論，此「氣」根本無必要，只是我們感情太易衝動和意氣用事，他說：「我也告訴自己，不要使氣，看，萍多有度量，別傻了。」根究錯在何方，誰也脫不了干係，不管開頭是他是我，爲甚麼都不能原諒對方呢！只要設身處地爲對方想想好了。

　　有時，晚飯後臨睡前，突來不愉快，我會關起門，來個相應不理，他發威，來個扳過我的臉狠狠的吻，天大的不愉快也就忘到九霄雲外了。夫妻嘛！爲甚麼不能將就些！別儘是挑剔，那樣你會看不到對方的許多優點好處，你只要想，人沒有十全十美，先自省一番，保管你消了一半的氣。

# 世・界・之・大

　　古希臘有碑爲證，美爾路食量驚人。他一天吃了一百五十磅牛肉，使希臘人不得不建碑以紀奇跡。

　　現代美爾路，名叫易地戈，是個鐵路工人，身高六呎，重二百一十磅。他能一下子吃豬扒六十塊，菓子批二十五個，汽水四十八樽。

　　普通一餐所食肉類消費量，相當五口之家全週的，往往竟把一家的餐宴所儲肉量，吃個乾淨。

　　星期日，比較享受些，吃雞以代肉扒，一餐所耗，竟雞十五隻，感恩節，真該感恩，吃了大火雞三個，計六十磅。

　　還有，他曾有一次，吃芝士二十四磅，雞蛋三百枚。

　　每天三餐總計，他要吃烤肉四十五件，豬扒六十件，許多薯仔，十杯濃咖啡，一百瓶汽水，啤酒，五十塊批。

　　他是個獨身漢，沒有想到婚事，因其唯一熱戀者，是食物不是女人。

　　世界上有無黑色牛奶？有。一八九一年美國俄亥俄州基立考夫，那是興斯波羅家裡的牛，突然擠下黑色的奶。令他大驚，可是，它美味可口。與普通牛奶無異。製造牛油，雖狀若焦煤，而清香宜人。

　　英文字母ＡＥＩＯＵ五個字爲元音；也稱母音。你可知那個英文字依序包含這五個母音呢，滑稽之至，恰是「滑稽」：ＢＡＣＥＴＩＯＵＳ。

　　古今第一長氣袋，要推法國律師貝納特了。他在法庭連續辯護五日五夜，救活泰賴奧將軍一命。

　　泰賴奧被控叛逆，受審於倫娜軍事法庭，時在一八一六年三月，被判死罪，將於一小時後執行。

　　貝納特律師爲他辯護，懇請庭上准予暫緩行刑，以待國王考慮恩赦。那時國王在凡爾賽宮，距倫娜路程，約爲五天。被告人之妻早已到凡爾賽求見國王了。可是法官拒絕所請，祇准貝納特代被告，提出最後辯詞，倘辯詞終結而法官認爲理由不足，即刻執行該被告死刑。

　　於是貝納特開始其冗長的辯詞，一連五天五夜計一百二十小時沒有停止，直至被告之妻自凡爾賽宮取得國王特赦令到達方才終結，被告也獲赦了。

　　當其滔滔雄辯之時，法庭人員，不得不說地輪流假寐，貝納特的業務雖然成功，却被法官處以「巧計妨礙法庭執行職務」之罪。

　　雖然美國銀行設備有各種技巧的警鐘，可是，根據銀行公會的統計報告：最足震嚇盜匪的，還是女人的尖聲驚叫。當搶劫時候女人被驚而驚呼，往往使盜匪手顫足抖而被擒捕。

# 怎樣梳理長頭髮

　　有些女性因爲職業的關係，例如作特殊舞蹈的女郎；有的因爲先生喜愛，始終留着很長的長頭髮，不論什麼原因，長頭髮的梳理是有它特殊技巧的。妳如果懂了這種技巧後，很方便，很省時間與金錢的，現在就談長頭髮梳理的技巧。

　　長頭髮，不必像統那樣的梳理方法——平整的垂於背後，它也可以有限度的作出某些種類的髮型，以換換情調。

　　長髮首先要注意的是清潔。因爲它散開的面積廣，容易被灰塵污染，所以當發覺得它髒了的時候就要洗，務必由髮根到髮稍全要洗淨，普通每週需要洗兩次，如果妳是細質頭髮，洗的次數應酌要增加。

　　洗長髮時最易發生的問題是糾結，不過這個問題可在洗頭前解決，以免洗濕後更不容易梳理。洗頭前應先將髮梳刷，梳法是先在梢部慢慢的梳向頭頂，所用的梳子齒要長而疏，梳時要有耐心，應時動作要心細。

　　長髮洗後的乾燥也是個問題，它當然要比短髮慢，可是慢多少時間呢？乾燥到底需要多少時間呢？在家洗時自己機械乾燥，在美容院洗用一個已乾燥，又要多少時間，妳在平時都要有一個計算，以免有事時，就誤了時間。

　　長髮的美，主要的在它的光澤和平滑，因此梳刷頭髮要比短髮多加注意，每天多梳刷，會刺激妳的頭皮多分泌油脂以滋潤它。同時也會保持頭髮的平滑。油脂多的頭髮，更要多梳刷，以免油垢積存頭髮根部，梳刷時要用長動作，不可用短動作，全部頭髮梳通順後，再從根部一直梳向梢部，以便油脂平均散在頭髮上。

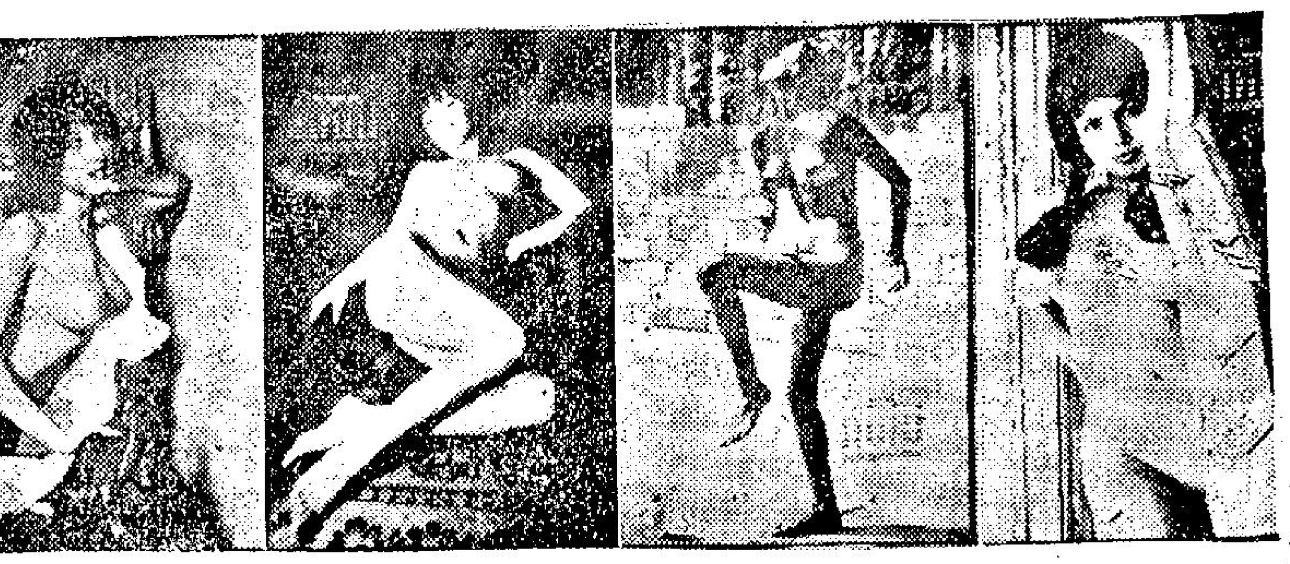
三羊啓泰　萬象維新　請飲
港澳　陳太吉酒
各大酒家酒莊飯店均有代售
港　行：香港上環永樂街一〇八號　電話：四三二四九八
九龍分行：旺角砵蘭街二式二號　電話：八四〇二式一
澳　行：澳門炉石塘四十九號　電話：三〇八二
釀酒廠：門市部：澳門羣隊街十二號　電話：四三九七

非洲海底椰止咳露
風行世界，愈人萬萬，止咳除痰，特效專藥
立即解除咳嗽痛苦
此露係採用東非特產正海底椰結晶，和現代最名貴療肺藥料經過醫學多年研究實驗製煉而成，早已風行世界各地，誠爲治咳療肺除痰標準特效良藥，功能主治：寒咳、熱咳、老人咳、小兒諸般咳、氣逆、痰多、感冒咳、傷風咳、勞傷咳、乾咳、胸骨翳痛及任何難治咳嗽等症，一服見效。
總代理：香港永樂街瑞昌西藥行。各處藥行，均有代售

九龍旺角西洋菜街6號A
翔龍大茶樓酒家
華麗禮堂　席十數開筵
三樓　大小宴會・地方寬敞　雀局遣興・環境雅緻
二樓　名茶美点全日供應！
地廳　晚飯宵夜・隨意小酌
營業部電話:853138
地廳部電話:852052
二樓電話:853641
三樓電話:843388

# 天生豪乳使人痛苦 又有胸部切除手術

・伊曼・



上帝賜給女人的胸脯有大有小，由於現代男性崇拜女性的曲線美，他們認為女性的胸脯越大越美，不過，許多人，也許不知道，有些女性，她們非但不隆乳，反而要將胸脯放一種手術，把一雙天生的豪乳變小。

施行一種胸脯減小的手術，它的理由，幾乎常常是為了醫學上的需要，而不是為了美麗虛榮上的美觀。

女子需要施行減胸手術者，是因為她的背部和雙肩，受到了相當大的痛苦，這是由於胸部之雙峯過大過重而引起的，她一定要常常戴長長的乳罩，只是穿上這種毫無意義的，內衣僅可使她容易舒服而已，（她的胸脯總是互相衝擠在一起，發出乳罩或內衣），她從不能穿一件比較適合她的衣服，她一定要常常穿上像箱形的東西，以包裹她那過於豐隆的胸脯。

通常，一個女人發現自己陷於這種苦境，她的個子不大，她可能是一個「九個呎碼」的人——這是一種高腰的呎碼——而她却天生一雙豐滿的胸脯，結果，她就需要施行一種醫學上的減胸手術了，搖擺不定的雙峯是吊着的，當然，她從不能沒有乳罩。

什麼原因使生長一變不正常的大胸脯呢？據醫生的研究，他們還未找出正確的答案，研究這個問題的醫生只簡單地答道：「我們不知道。」

有些醫生則認為，可能是一種很相似的，或者是小腺的因素使然，但沒有明斷的證據。

這種雙峯過隆的情形是怎樣開始的呢？一個女孩子，生長有這種難題的話，她的胸部發育是較早的——在十歲以後任何時間都會，一當她的胸部開始發育時，她的胸部就會大大地加速，到了十六，七歲之時，她的胸部隆起就十分顯著，她的自我感覺痛苦就很靈敏，（許多女子都希望自己胸脯健美，但過大的胸脯，反而使女孩子感到羞慚和不舒服。）所有那些天生胸脯而有了這種難題的女人，她們總對人說，每當受到男士們虎視眈眈時，感到無限困惑。

一個胸脯過大的女子，應怎樣做呢？據醫生說，施手術就是唯一的答案了，節食，運動的機械治療，都是無用的。

她們需要施行甚麼種類的手術呢？

這種手術，本身已有大約四十年的施行歷史，從手術觀點來說，這是一種複什而困難的手術，本文下述將有解釋，這種手術過程，需時三至五小時，因為被施手術者在手術床上，通常手術是一種冒險，她得被麻醉，失去，甚至引起肺炎，不過，減胸手術並沒別的手術那麼嚴重，施過手術後，女子並沒有多大的痛苦，施手術後，只需一至兩天就可離床，患者通常第四天就可回家，縫口於兩週後就可拆除。

在大多數的塑膠手術中，由於被施手術的人是那麼意氣揚揚，所以，她的痛苦是很小的，手術後一週，該女子就可戴上她的舊式（長條）的乳罩了，三週之後，她就可以穿標準的乳罩，而再不需要穿特製的內衣了。

甚麼才是精確巧妙的手術？

在處理這種最大的不正常胸脯，外科醫生切除多數的胸脯（當然，傷害着血管，靜脈，淋巴腺的）形成一種一的，大小正常新胸脯，這是需要從剩餘的肌肉組織，把乳頭移植回原來的位置，一個女子，施過這種極端型的手術之後，就不能再哺嬰孩乳了，因為她的乳頭已從脈管中分離了，她的新胸脯，也通常不能再保留撫愛的感受，也就是說，她同愛人調情時，味同嚼蠟，觸及這部位的感受，患者通常感到付出這種代價亦不為已甚。

在處理大多數的胸脯減小的症件中，當然，醫生只是移去各種胸部的脂肪組織而保留乳頭及脈管原封不動，一個女子，施過這種手術，通常在將來仍能哺乳及接受愛撫的觸覺感應。

甚麼是這種手術的最大危險？

醫生一定要小心翼翼地注意胸脯的對稱和調和，要注意乳頭的正常平衡，否則就有危險，不過，施過手術的女子中，甚少有不滿意的投訴。

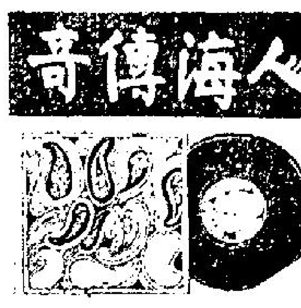
疤痕怎樣？

施過手術，當然是有疤痕的，但疤痕是會消退的，（一位紐約的塑膠外科手術醫生說，他從未聽過患者由於施行這種手術，而結果要投訴有疤痕的）這種疤痕，在乳頭周圍形成一個貓狀形，向下到下乳房的中央，然後繞着乳房的下部成半月形。

這種手術，曾經有需要再重覆施的例子嗎？各案是沒有，（也有小部份的女人，年齡在卅至四十歲，發覺生育孩子之後，她們的乳房變得平坦，像一個薄煎餅形，施手術也可以成功地把這類胸脯隆起的）。

施行這種手術價錢若干呢？那要視醫生的經驗和聲譽而定，價錢由七百五十元至一千五百元不得，最高可達二千元，公立醫院接受此種手術嗎？許多醫藥保險計劃一般是拒絕施這種手術的，不過，如果有醫生寫證明書，拍攝照片作證據，且解釋由於痛楚而需要作醫學上的施手術治療，則又作別論。

## 人海傳奇



# 打不死的奇怪人物

——他們幾個人，坐在房中，玩弄一項把戲，將一個人連打兩槍，並未死去……（五）

「你不是說梅戈也可能被人弄死嗎？」

「這倒是一個有趣的問題，」醫生說：「而且，我現在正計劃將這種奇妙的藥品賣給你們，代價是十萬元，你們要知道，這個數目是並不大的。」

「這個數目，對我來說，更是公道，」發言人說：「所以，我已經將我的十萬元給他，我相信你們也是會和我一樣的。」

當大家經過了一番協商，並且圓滿這麼做以後，於是，那位醫生從他的藥箱中取出了六瓶針藥。

他說：「今天，我先給你們每人注射一針，對於這種手術，前後一共是要注射四針，在以後的幾天中，自然是要繼續注射，當一切手術完備之時，你們自然是可以刀槍不入的。總之，在時間方面，是不會太久的。」

「那麼，你是不是可以把這個方子告訴我們呢？」聽衆之一問道。

「這個需要你們明天到這裏注射以後，我才能夠告訴你們，我相信到了明天，你們是一定會把錢帶到這裏來的。」

「好的，我們一定照着辦，」大家一起說。

這時，又有一個聽衆說：「喂，有一點，我還想問個明白，你是不是眞的把這些藥注射到我們的身體裏面去呢？」

「當然是的，」醫生回答。

「喂，有一點，你還必須原諒我，」那個聽衆又說「我並不是多疑，不過，有一點卻必須先弄清楚，那便是這些針藥裏面，又會不會有毒藥？」

醫生說：「這眞是多餘一問，你們想想看，我又何必要殺死你們呢？」

「醫生，我相信你們是不會要殺死我們的。」另一個聽衆說：「不過你的老闆卻會有這種打算的。」當他這麼說時，他的眼睛是望着那個發言的人。

那個發言人將雙肩聳了一聳，他說：「這更是沒有理由了，我又何必要殺了你們呢？」

「很簡單，」那個聽衆說。「如果你殺了我們，你便可以選擇你自己的人在我們的地區行事，這樣一來，你不是便可以統治一切了嗎？」

「這簡直是可笑的想法，」發言人說。

「我不理你怎樣，」那個多疑的聽衆又說，「以我來說，我便是一個多疑的人，我對於任何人都不信任。」

這時，另一個聽衆說：好了，醫生，我希望你能夠先替我注射第一針。」

「不過，目前我祇有六瓶，」醫生說。

「如果你想賺這筆錢的話，那麼你就得去找一些回來，」那個多疑的聽衆說。

後來，醫生出去了，那個發言人又對大家說，叫他們不必焦急，這位醫生是一定會弄得妥當的。

當醫生再回來時，他的手中又拿了一些針藥。

．上官寶倫．

# 美艷女子喜歡中年男人

## 他們比年輕小伙子有人情味

・胡荻・

近年來，在西方特別是美國，老夫少妻的風氣頗為盛行。下面介紹一位美國年輕女明星凱塞琳的經驗談和她的觀點。

一年半前，當我還是十八歲的時候，有一天晚上，我曾參加一個正式的宴會，主人是一位四十餘歲的電影公司經理，來賓也多為電影界中人，我結識了一位中年人。一年多來，我們友誼已進入愛情的階段了。

他能使我的感情滿足，而我所給他的，在他來說，是不算什麼一回事的。

他從未要我敬重他，我也未那樣想過，我曾說：「並沒有什麼奇怪的地方，並沒有實際上的年紀差別。你雖四十五歲，但仍很不成熟。」他說：「妳呢？你十九歲就很成熟了嗎？」我說：「不，我祇是一個很正常的十九歲女子。」

說真正的，他對我的吸引力之一，是他比我大了這麼多。如果他是十九歲的話，我可能不會喜歡他的。

我曾與年青人來往，但他們往往是使人缺少安全感的，而且要人聽從他們的主意。

不久前，我曾與一個廿一歲的搖擺舞隊歌手來往，每次他都要我穿短裙和長統襪，不然的話，他就不高興了。通常我們都是乘他的電單車出遊，吃些臘腸之類的點心，很少變化。他的收入不是很少，但有點吝嗇，年青的小伙子，大多有些自私。

有時，當我談及一本書或一齣戲時，他總會說：「你想談論誰呢，小寶貝？」這真有足夠風景。

當然，我不是想以某一個青年，來推論所有的青年男子，但他在某方面來說，是一類例子。年輕人大多有自私的心理，我當然也不例外。但是，如果雙方都沒有感情來捐棄這種自私感時，友誼又怎能持續和發展呢？

我的年齡較大的男朋友，不會介意我有時與同年齡的人們出去遊玩，他時常使我感到獨立與自主，而不勉強我依照他的看法和想法去做。

他有多方面的理解和興趣。我知道他曾放棄一些他所喜歡的事物，因為他知道我對它們沒有興趣。

有一次，我知道他曾私下拒絕參加一次好朋友的宴會，他們曾在歐洲拍片，在那邊居留了約一年的時間，他本來是很想見見他們的，但因為他們中有一位是為我所不高興的人，所以拒絕了。他一直未向我提及這事，是我後來從朋友處獲知的。

那次宴會的晚上，他卻陪我出去看一場戲，送我回家時，他給我買了一些雪糕，他自己一面飲汽水，一面端詳我吃雪糕的神情，我們高興地說笑着。

雖然，我們有十九歲，而他卻是四十五歲，但他對我來說，卻顯得甚為担心。

有時，有人問我怎樣與這位中年人相處的，他們問：「你怎樣能與他協調的呢？」我想像他們心裡一定認為我不時會呆呆地坐在角落中，無聊地彈着六弦琴，而他卻在愁眉苦臉地考慮他的事業問題。

事實完全不是那麼一回事，我們做着一般的男人和女人都感興趣的事情，我們一起用晚膳，探望朋友，看戲，參觀展覽會，一起去夜總會聽音樂，喝酒和跳舞。

我們會在清晨一起去海灘上散步或跑步，不論夏天或冬天，祇要有興趣，我們就去。我們也曾於午夜，在微雨中，去靜寂的街上漫步。

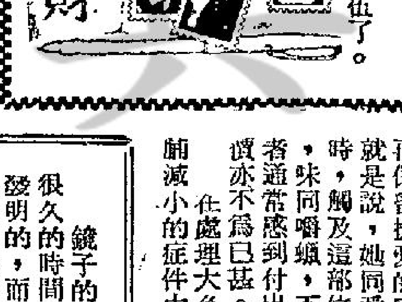
她通常憑他的經驗處理生活，使人沒有勉強做作的感覺。過去，每當年青人送我花束，或者稱讚我的服裝時，我總多少會想起：他們是為了社交禮貌，或者說是為了要討好一位女子而那樣做的，現在，有時當他說我是可愛的時候，我深為高興，因為他如果不是那樣想，就不會那樣說。

另外，一般男孩子通常的毛病，就是缺乏表現同情的可能。而這一點，我認為是一個女人有權期望她的愛人那樣做的。

有一次，我的姐姐因某種事情而情緒與精神都不佳，我去探望她，我見到她的客廳有二位男子，一位是中年人，另一位則是廿歲的小伙子。

那位青年說：「忘記它吧，妳已不在那裡住了，妳對事情是沒有責任的。」而那位中年人則說：「當妳是這樣的關切和感到困擾時，妳怎能不回來呢？」第二天，他們倆念着這事，他在寫字樓中打電話給我，問我要不要讓他的秘書，來協助我安排姐姐的旅行事宜。

我與我所深為喜愛的中年人之間的關係，以後會有何結果，我不知道。我可能不會與他結婚，而與另一位較年青，或者更年長的男人結婚。對我來說，男人的年齡是無關重要的。重要的是我們能否志趣相投，能否認真地從事為彼此所共同愛好的事情。

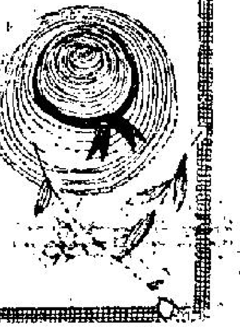


# 傻瓜罪人落伍者

・柯足金・

有一次，我聽到幾個朋友及生兒育女的問題，他們說，凡是養五六個以上孩子的人，一定是愚昧和貧窮了。當時，我沒有帶鏡子，不過我覺得面上發熱。我同時又想起自己家中也有五六個孩子，多麼巧合啊！後來，我仔細檢討一下，覺得他們實在有道理，我不是又貧窮又愚昧麼？人人都有買洋樓，汽車，客廳裏有電視機，常常上馬場豪賭，晚上夜總會醉倒，而我呢，為了那幾個孩子，既不能買洋樓，也不能買汽車，電視機也沒有資格安裝，馬場夜總會，不自然踏入一步也不敢了。雖生人世上，未得謂之人！近來，我更發現自己有許多同道，都是有六七個孩子的，而且越來越清楚，似乎受教育越少，生孩子越多。有人祗讀過一年書，就生十個孩子，現在卻是孩子越少越好，當年是我們這一派搶鏡頭，現在是落伍了。

日昨我聽到幾位更有教育的青年人談話，他們都以為，孩子祇可以生一個，不論男或女，一則精心教育，二則避免太多的負担。三則不必負累社會。由此看來，若干年後，那些有兩兒女的人，也應該面紅。從前孩子多，人家稱此人性慾強，現在却視他為愚夫，將來呢，他是個社會罪人。但是，將來的將來呢？會不會又以多子為時尚？看來，生孩子與時裝差不多，有潮流的。



# 萬・花・筒

# 十指上下扯 圓臉變長臉

・邵陵・

鏡子的發明，已經有了很久的時間，要想知道在那一年發明的，而且是誰發明的，去問名震全球的考古學家和歷史學家，恐怕也難以得到異常正確的答案。

古時，鏡子用銅製造，即使打磨得光可鑑人，到底也不能夠映出清楚萬分的反影。所以，古代婦女在對鏡化裝或者顧鏡自憐的時候，也許會皺起眉頭，但願上帝賜以一面合乎理想的鏡子的了。現在，銅鏡早已變成古董，除了愛好古玩和代表劇團，影片公司或博物院搜購古物者外，是沒有多少人問津的了，因為今天的鏡子是用玻璃製作，背後塗氧化求，使男人對鏡照看時，鏡中的影像是清楚不過的俊男，美女攬鏡自照時，鏡中的影像是跟其本人一般無二的美女。然而，鏡子使用的歷史已久，應該算作東西舊用器，依照中共「破舊立新」的邏輯，應該揚棄才對，但是，在下可以斷言，毛婆江青每天起床後，想必也會大照鏡子，毛澤東本人呢，每天也會對鏡照看，捨不得把鏡子砸掉的。

為了使人的生活增添一點諧趣，若干製造鏡子的廠家，有哈哈鏡賣給需要的人。由於鏡面凹凸不平，站在這種鏡子前面，不管你怎樣美若天仙，鏡裡的反影，會使你顯得像個怪物，宛如科學小說家筆下的太空怪人。聽見這種怪像，誰也會哈哈大笑「捧腹不置」。

不久前，在下看過一張演技不錯的影片，顯示一個久歷滄桑的女子，找到了一個誠摯示愛的對象。兩人在拍拖出遊期間，曾到遊樂場所，站在哈哈鏡前，使鏡裡幻出多種怪像，叫他們笑得不可開交。最後，他們的愛情竟悲劇收場，因為男的志在騙取女方的積蓄，絕對沒有眞心相愛的意思。所以，他們的愛情酷像對住一面無形哈哈鏡一樣，給扭曲得面目全非，徒然變成別人的笑柄罷了。

在附圖裡，一位生得相當秀麗的圓臉小姐「被哈哈鏡弄得變成了臉長鼻長耳長的醜女。但她幽默成性，竟要友人把鏡中的怪相拍下，一面伸出雙手，一隻放在鏡中臉影的額頭部分，另一隻則放在鏡中臉影的下頷部位。這樣拍得的照片，委實有點怪趣。不見嗎？照中的人像，豈非活像被人手扯長的？

# 慾海奇案

・火麒麟・

## 一零零 造成同性戀的原因

可是，他的姑母却疏忽了一點，那便是這種嚴格的管治，祇有使她的侄子，陷入更為痛苦的境地，在心理方面，造成了沒有安全感。

這個孩子到了服役的年齡，要應召入伍時，他的心情更是緊張，他簡直是不敢去報到，當他到了軍隊裡面，雖然還不過四個月，便被人發現他與人鬧同性戀，因此而被捕。

他所以這麼做，主要的原因是他需要別人的照顧，可是，他的姑母給他的印象是太好了，他便認為一切的女人，都是不能照顧他，最後，他決定要找一個士兵，來做他的保護人。

從這個例子中，我們可以看出一個人，到底是為甚麼會鬧同性戀。

現在，我們不妨再仔細研究這個孩子的心理，第一，他在死去母親後，由於父親不能照顧他，結果，祇有依靠姑母來撫養，他的姑母偏偏又是一個懦弱無能的老處女；第二，他與朋友鬧同性戀的事情，被他的姑母知道後，她並沒有好好的來照顧他，及向他解釋，還造成他走上同性戀的原因；第三，當他在姑母處得不到一點溫暖時，他便設法向男性的社會中去追尋慰藉，他終於走上了同性戀的道路。

到了軍隊裡面，他當然知道鬧同性戀是犯法的，他所以明知故犯，那便是希望在被捕後，能夠回到姑母身邊去，免得終日與一些男子在一起。

實在說，再進一步研究下去，他雖然是一個男子，可是，他的心裏面，却是充滿了女性的心理。

由於他這種奇異的心理，再加上喜歡與姑母在一起，因此他是怕一般粗魯的男人，他是更成女性化的男人。

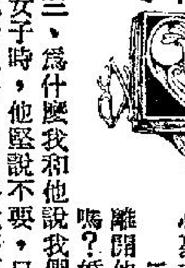
此外，造成同性戀的原因，還有好多種，比方說，一個男子童年的時候，加果是經常被放在家裏面，極少有機會到外面去玩，到頭來，他仍然是會犯上這種同性戀的傾向的。

還有一種奇異的心理，那便是一個孩子，當他的母親責罰他的時候，他的眼睛無意之間，落到了母親的胸部上去，這一來，他對於母親的胸部，便充滿了好奇與神秘的感覺，甚至於有時更會望着他們想入非非。

還些孩子，當他們漸漸長大，或者到學校去寄宿時，他們在宿舍中，又會幻想着女人的胸部，所以，在美國的學校中，便有男生搶女生乳罩的事情，原因就是單憑想像，他們無法獲得滿足。

「今天你同來得早，我們出去散散步好嗎？」

## 生活顧問



# 鼓勵他上進 不要離開他

莎莉姐姐：

我不懂說客氣話，現在列出我內心幾個問題，請你早日解答，感激不盡。

一、我有一個男友，我對他沒有很多情感，家人又不贊成和他來往，本想放棄他，但心裏有時又想他，為什麼？

二、我已經和他有超友誼的關係，將來離開他，和別一個男子結合，丈夫會看低我嗎？婚姻會有幸福嗎？

三、為什麼我和他說我們不再來往，叫他另找一個比我好的美的女子時，他堅說不要，只要我呢？而且他一聽到我說不愛他時，就流着眼淚，一定要我答應他，不使他失望，他才不哭呢？

四、照你看，他是否眞心愛我呢？

五、我的父母都不喜歡我和他談愛，因為他只是一個學徒，今年才廿二歲，父母說他還年青，不是我的理想丈夫，你說對嗎？

六、他大我三年，我們這個年紀談愛太早嗎？我體重一百十二磅，高五呎三吋，是否太高？

七、現在有很多人追求我，我都把他們當朋友看待，這種態度對嗎？我現在不想談戀愛，想抱獨身主義，因為怕煩惱纏到我身上，我這樣做法對不對？

妹明暉上

明暉小姐：

來信各問題答覆如下：

一、你對他沒有情感，所以想離開他。但是你和他有過超友誼的關係，這却你有時又想念他的原因。

二、如果那別一個男子知道了你的底蘊，便會懷疑你是一個淫蕩的女子了，如果你給他這樣的印像，他便不會尊重你們間的婚姻關係，長久下去，這段婚姻一定不會得到幸福的。

三、這顯示他是個感情脆弱的人，而且他實在是深愛着你。

四、你跟他發生了超友誼關係，然後再問他是否眞心愛你，這既然已和他有關係，他又深愛你，為什麼還想到要離開他呢？是太愚蠢了。所以，這個問題我以為是不必答覆的。

五、你父母大概因為他身份關係，然後阻止你和他談愛，這然是不對的。任何人只要肯上進，美好的前程是自己創造出來的。你可以鼓勵他向上，讓他有長進之後，有能力養家活兒時，你才答應和他結婚，這時，你的父母便不會再反對你們的婚事了。

六、你們既已談愛，就不必再計較太早太遲了。你的發育很正常。

七、對的，先做朋友，然後在朋友中選擇戀愛對象，不要因怕煩惱而抱獨身主義。

．莎莉姐．

紐約　大世界　麗宮　金星
昨天滿　今請早
任劍輝　白雪仙　梁醒波
仙鳳鳴劇團
紐約・大世界 2.15 5.00 7.15 9.45
金星 12.45 3.00 7.15 9.45
麗宮 12.15 2.30 7.15 9.45

國寶
昨天狂滿 今請早！
新蒲崗遊樂場側
美梅耶高公司出品第二次大戰背景七彩戰爭巨片
珍娜羅露寶烈坦 吉蘭法仙納杜拉 合演
戰地尤物
明日早場 人頭 胡金銓 林鳳
公爵場 雙雄 生死門 奥迪梅菲

東方　麗斯　百樂門
即日特別選映
雷士蒂匪血戰巨片
巨星 李察威麥 生角 麥史提芬
血灑無名街
不入虎穴焉得虎子入網一匪網盡

連日滿今請早
鬥牛小姐
全部七彩上中文
下期獻映 特務六虎將
明十二點 四點 圓桌武士

今天三場
埃及妖后
片上中文 特麗七彩
伊莉莎白泰萊 李察波頓

民樂
啞女情深
王莫愁・柯俊雄主演
七彩特務黑蜘蛛
逍遙青春

樂聲　新聲　國華　利舞臺　樂宮　東城　快樂
最後今天幸勿錯過
侯活鶴士傑作
衝破死亡線
死亡邊緣生命孤注一擲！
明天華納七彩俠戰 搜索者
明早場 東城 新三俠 快樂 九龍炸彈

欲罷不能今最後四場
美高梅七彩大喜劇 片上中文
千面艷盜
妮姐梨活代表大傑作
明天美高梅七彩槍戰武俠片
神槍俠復出東山

國華時間 2.45 5.45 7.45 9.45
最後兩天
環球烈鬥彩片 激戰七巨
占士杜利・史提夫麥昆・羅拔・迪菲拉合演
前鋒掃蕩戰
下期七彩動人新型風格巨片
牧童歷險記
明天早場

港九首輪影院聯合廣告

新華　豪華　麗華　麗都　麗聲　皇后　皇都
第九天映：百代王牌
本年度巨片攻勢第一炮！
羅拔威伯
職業殺人王

最後今明兩天
東寶公司聯合出品
三船敏郎・濱美枝 主演
武士仙蹤
後獻東寶巨片 逍遙青春
明早 麗華 四谷怪談 麗都 花花世界

邵氏七彩片
最後今天
鐵虎屠龍
明天美梅高彩片 刦後英雄傳

邵氏兄弟公司電影聯合廣告
新都 倫敦 五月花 樂都 黃金 國寶
第三週映
邵氏出品間諜打鬥特彩巨片
鐵觀音
何莉莉 唐菁 羅維 金霏
導演 羅維
下期換映 何日君再來

娛樂 荷李活 金門
昨晚滿今四場映
邵氏兄弟行部戰鬥西部槍彩色巨片
片上中文
遊俠黑寇
槍致命・拳穿心

尚有戲院刊第二頁

## 不義之財無法享

「藝說賣藥佬爲什會發達呢？話起來，有一段很有趣的故事。」

當時西洲北端發生一場大戰。某些軍隊有幾種病，十分流行，第一種是發炎病，包括腸炎，肺炎，腸炎，操傷的發炎。爲了治療發炎，就得用退炎藥，這種藥當然以英，美，德爲佳。但是爲了戰爭的關係，那還退炎藥是禁運品。

賣藥佬和英，美，德的大廠商有聯絡。當別人手上沒有藥品的時候，他手上還有。因此某方的採購大員，不得不和他交易，賣藥佬手段確到家，他知到那些大員是門外漢，也不懂醫文，祇要有個圈，購買大員盲目地大買特買。賣藥佬知道禁運法是沒有辦法可以擊破，他向歐洲小國和東方先進的國家，大量定製退炎藥，自己出個牌子，是×國製造，其實藥是第三國，入樽包裝是在大鐘樓下。這一來，利市十倍，這種藥本來是有功効的，自然可以醫好人啦，他的藥品，竟然成爲吃香的牌子。

第二類病症是肺病，包括軍人和平民，因爲工作過勞，營養不足，大發軍民肺病，於是肺針大行其道，賣藥佬又大量出產肺病藥，果然流行之極，賣藥佬頓成巨富。

還有一些禁運地區，急需化學品。賣藥佬又有方法大量供應，凡是官方代表，賣藥佬照例給予正貨，凡是走單的帮，賣藥佬給予「流貨」。所謂流貨，是過期的，或者貨不對樣。爲什麼他要這樣，爲的是要打擊所有私帮客，假如私帮客多了，又是正貨，賣藥佬豈不是沒有利潤，更不能控制市場？基於此，不少單帮客給賣藥佬累得破產。

有一個參國富翁，一時見獵心喜，不遠千里而來，跑到大鐘樓下，做其水客，他花了幾十萬買了一噸化學甜品，分別用走私方法，運回老家，不料一到家門，發現全部是假貨，那個參國富商，當堝自殺身亡。

此外，還有一個內地的老太婆。她有辦法從這兒運些肺針，退炎藥到祖家。初時這個老人家僅是買多少走私回去，到後來，她向親朋借了一筆錢來這裡，想買一大批藥回去，但是這個時候，貨不易買，經轉認識到賣藥佬。

賣藥佬滿口仁義道德，很快就貨銀兩訖。老太婆平安回到祖家，將貨推出，不料一經化驗，發現全部是假藥，那位老太婆血本無歸，立刻趕來和賣藥佬交涉。

無奈賣藥佬一聲推庄，盤貨物出門，貴客自理。山長水遠，換了，誰能保証你沿途不會給人偷了，那個老太婆失望之餘，對賣藥佬咒駡道：你這樣奸狡，必無善終。當時賣藥佬哈哈大笑不以爲意。不料老太婆無面目見親友，投河自盡。賣藥佬好少理。

過了兩年，賣藥佬發覺身體不適，找醫生檢查，原來是絕症，但是沒有辦法挽救他的絕症。」

「威伯，這個故事很有教育性，我同到公司裡去覆述給他們聽！」

「好的，華仔，明天再見吧！」

## 一天完小說　濟貧

志人

張經理穿起了大衣，戴上了皮手套，看看壁上的電鐘正是四點，按了一按檯上的電鈴，喚來了女秘書。

「田小姐！今天天氣很冷，我打算提前下班，有甚麼緊急的事，給我通個電話！」

田小姐搓搓雙手說：「是！是？」

張經理流露出同情的眼光：「你冷嗎？爲甚麼不把暖氣開得大些！」

「如果室內的溫度與室外大懸殊了，極容易引致傷風，所以我寧願冷一點。」

「那你可以多穿幾件衣服呀！看你冷成這個樣子！」

「我……我……」

田小姐吞吞吐吐說不出甚麼，腦筋中却掠過了許多往事：那是今年夏天的事了，她的母親患了胃癌，爲了開刀把家中所有的積蓄消耗淨盡，當她們再無辦法可想時，只好把自己的衣服一齊送入當舖。現在是深冬了，母親仍然在病中，自己賺來的一份薪水連支付醫藥費還不够，又那有餘錢去贖衣服呢？

前幾天寒流來港的消息在報紙上披露時，她本想開張經理預支一些薪水，來解決冬裝的問題，可是試了幾次都不敢開口。如今張經理問到頭上，她不如何回答。說明自己的眞相吧！唯恐被人瞧不起，說自己有很多衣服放在家裡吧！豈不是在他人面前說謊？因此，她一直在「我……我……」地支吾着。

張經理並不知道田小姐的隱衷，他還以爲她是冷得講不出話來了：「你沒有帶衣服，是不是？」

田小姐趁勢點點頭，漫應着：「是！」但是那個「是」字的聲音非常微弱，微弱得連她自己也聽不清楚。

「那麼你也早點走吧！有甚麼事交給下邊的人處理好了。」張經理說着又指指田小姐的衣服：「這樣單薄的衣裳怎麼行呢？」言語之間充滿一種憐惜的味道。

兩人相偕來到渡口，碼頭上的賣報童不見了，人力車也不見了，除了幾個瑟縮在一隅等待渡船的搭客之外，一切都顯得非常冷落。

一陣猛烈的東北風吹來，好像針刺似的。海浪翻騰了，浪花冲擊着碼頭的支柱，附近的房舍都在搖搖幌幌發出砰砰叭叭的聲響。

張經理發覺身邊的女秘書面青唇紫，四肢不停地顫抖，急忙把身上的毛大衣脫下來：「田小姐！你披上這個吧！」

田小姐推辭着，臉上現出怪不好意思的顏色：「經理！你自己穿吧！我不冷！」

張經理連聲說：「我穿着幾件毛衣，這大衣是多餘的。」說着把手中的大衣抖了一下，張行披在田小姐的身上。

過了海，張經理把田小姐送回她的家中，這是他第一次看到田小姐的家，他覺得田小姐的家中的擺設與她的身份大不相稱，由同情而產生憐憫，由憐憫而決定幫助。等到她把她的遭遇向他表白時，他答應解決她的困難。

「今天的氣溫，已經降到攝氏零四度，你知道嗎？」張經理回到家中第一句話就這樣說。

「當然咧！我怎能不知道？」張太太搔搔腦袋，然後翻翻眼皮：「這是十年來最冷的一天，是不是？」

「在這樣寒冷的天氣，有許多飢寒交迫的窮人亟待援手，我們參加一次濟貧運動如何？」

「你有興趣，你參加吧！我沒有興趣。」

張經理素知自己的太太對公益並不熱心，只有用利誘的方法使她解囊。

「濟貧獎券是一種一舉兩得的善舉，被救濟者可以稍解眉急，救濟者也可發一筆大財。憑你的福氣，我相信我們一定可以過個肥年。」張經理鼓其如簧之舌，好像在向公衆演講。

「眞的嗎？」張太太急切地問。

「這種獎券除了頭二三獎外，還有五百個入圍獎，買的人一定可以穩操勝券。」

「那麼我們可以認購兩千。」

「兩千太少了，依我們這種身家，起碼要買五千，纔不失面子。同時，這種獎券越買的多，中獎的機會越大，反正是一種賺錢的買賣，何不索性多買一些。」張經理極力鼓勵太太。

「好！好！就依你，如果把我這五千老本撈不回來，我可要你賠償啊！」

「當然，當然。」張經理含糊地答應着，把支票簿取出來擺在張太太的膝上，等到她簽好名以後，連連說：「好太太！你眞是一位宅心仁慈的偉大女性。」

張太太睞了丈夫一眼：「我不要你稱讚，我不喜歡甚麼好聽的名詞，我只希望在濟貧的名義下，自己却撈回一筆錢。」

東東銀行打個電話給張太太，那張支票的日子模糊了，請張太太加簽。

張太太一看，是自己簽給丈夫的那張，但是支票背後是田秀秀而不是濟貧會。

他將我的濟貧支票送了給狐狸精，這還了得！張太太簡直要造反！張太太氣冲冲地走下樓，喊了一部街車，直到公司去。敲了幾下經理室的門，開門的正是女秘書。張太太上下打量她一番。

「你這個狐狸精，什麼女秘書？」張太怒冲冲道：「我從來也沒有一次動用五百元。你一次就拿五千塊，豈有此理！我和你拚命！」

獅子的吼聲，驚得張經理魂不附體，正欲奪門而逃，已經被太太指住鼻子：「你騙得我好！你買的濟貧獎券呢？怎麼這張支票却送給狐狸精！」張太太扯着丈夫的西裝，恨不很把他撕裂。

張經理指着田小姐說：「救濟了她，她是貧窮的。我並沒有違背了濟貧運動的宗旨。你說不要得些好處，她的肚子不是大起來嗎？」

「太太，濟貧，我救濟她，不是濟貧嗎？」經理顫抖道：「我和她祇有工作關係！」

「哼！工作關係。」經理抱頭鼠竄而去。

## 天王情唱

唐夫

### 講到性教育

講到性教育，但確係好心機。課程編好，確的係新奇。教佢點樣進行，問佢知到未。令的青年學子，想入非非。有錯教佢做人，就應該教佢做戲。大條道理，事不輕微。但係男女戰問題，實在需要避忌。豈可在課堂研究，做乜咁兒嬉。況且男女同堂，撈埋一氣。一齊嚟聽講，都怕會忸怩。恐怕呢個課程，真係唔埋得鼻。助長色情泛濫，咁就更加悲。男女同窗，搵得唔三唔四。試問如何善後，叫佢地咪咁頑皮。想去想來，都覺得醜醜地。確唔可以，講到笑嘻嘻。切勿推行，應要避。須緊記，恐怕誤人子女，就要剃晒眼眉。

## 熱辣辣

## 見怪論

夏灣月

### 論如何徹底打敗反毛派

毛澤東、江青兩公婆，現在大槪都幾心焦，幾難食一餐安樂茶飯，因爲反毛派近來聲勢日大，由華東華南，以至西北、西南，到處係工人農民大聯合，組成强大隊伍，亦衞兵，對抗毛派，眼見他，孤王江山岌岌貴，眼見他，偉大舵手有得撈，眼見他，江青毛澤東兩公婆被反毛派趕到走投無路。

現在，毛澤東號召軍隊出來帮手，大殺工人農人，但係軍方未見熱烈响應，無他，因爲毛澤東牽手屠功狗，跟佢流寇出身之死黨，一律都被封爲罪人，要清算，要拉要鎗斃之軍佬，能不寒心，所以此時而叫軍隊去帮佢兩公婆命，難矣。

老夏自觀毛澤東處此危局，就快要割鬚棄袍，逃出皇城，覺得要指點佢行兩度棋頂住劉少奇派至得。

毛澤東用軍隊去對付反毛份子，錯！因爲軍隊中人反毛及江青者也，所以一定要對症下藥，然後至可以對付反毛派之猛烈攻勢。

何以劉少奇領導之反毛派節節勝利，打到毛派抬不起頭？就係因爲劉派用銀彈政策也，佢地答應改善工人待遇，先發年終花紅，便係分銀紙，農民應繳之糧，佢地答應減少數額，同時又係分公社之錢糧，有銀紙分，皆大歡喜之事也，試問邊個話唔要錢唔要米，所以劉派乃大獲人心。紅衞兵替毛澤東出來搅搅震乎？工人農民起來，將佢地打到死傷遍地，工人農民之人數多，紅衞兵人數有限，自然唔够打，而且毛澤東下令紅衞兵追回工人領去之花紅，追回已經增加之人工，即係要佢地吐水，唔擁火就假矣，於是大陸工人農民，無不成爲反毛派，提起毛澤東個名就嘔。

所以，目前對付劉派之辦法，祇有一條路，就係用銀彈對銀彈，劉派分銀紙乎，毛派分得更多，即係由毛澤東下令盡提各銀行之銀紙，派予工人農人，唔够就立即開機印銀紙，毛臨錢都大可唔停印，趕印銀紙先。如果毛澤東用呢個大洒金錢之法，凡係工人，一律發五個月人工過年，農人亦係每人發幾百銀佢地作過年之用，如果照老夏呢個辦法行之，唔驚就人頭博字頭，一夜之間，所有工人農人，一定會反過來擁戴親毛派，但地爹不親，娘不親，最親係銀紙，毛澤東大派銀紙，即係毛澤東最親矣。

反毛派一旦失去工人農人支持，試問有乜辦法唔大敗而逃，當佢地大敗之時，毛澤東便可以下令軍隊追殺，徹底消滅，或者又用銀紙獎勵三軍，殺一個反毛派獎廿元，咁就可以將反毛派徹底消滅矣。

## 天下漫鏡頭

居士詩　魯歷畫

奇裝異服

輕裘半截袪身寒。跨下空虛怎得安？口咬冰條眞有趣。奇裝異服覺難看！

## 榮獲約見

「不要太早下定論說，」麥來一半取笑地說：「你正遇到了一個勁敵，將來說不定吶會傾在你的前邊呢！」

到了第二天，麥來很早來到王欣民那裏，等候他一同到買小姐那裏上課。王欣民臨行，還再行檢視一下託買小姐送禮的那一千五百元。

上完了課，王欣民珍重地將交給買小姐，她却大方得很，沒有數一下就放進手袋裏去。她笑着說：「王先生，你做事倒很爽快，我也只好加緊一點替你們辦事了。我有你家裡的電話，我有甚麼消息，隨時會打電話通知你，但你們可不必打電話給我，因爲上課的時候聽電話，有點不大好，對嗎？」

「是的，」王欣民奉承着說：「這是買小姐你做事負責任。」

自從那次以後，買小姐果然打過一兩次電話給王欣民，都是報告着送禮的情形，或者扯東拉西地笑談一陣，沒有甚麼主要的消息，這樣又過了差不多十天，到王欣民開始有點焦急的時候，買小姐却給他帶來了天大的喜訊。

「王先生，」買小姐在電話裡說：「就擱了你這樣久眞不好意思，但事情終算是有個交代了！」

「那裡的話，」王欣民連忙說着，「事情怎樣了！」

「那位徐導演說要見你。」

「眞的嗎？」王欣民意外地驚喜，「他要見我做什麼？」

「你眞傻，」買小姐笑了起來，「他要聘任你做主角，大家合作拍片，自然要見見你，大家談談拍片的計劃，而且，他也要和你商量一下酬金的問題。」

「酬金？」在王欣民聽來，這兩個字似乎特別响亮，「那就是拍一套影片的薪金嗎？你知道大概有多少？」

「就是這個問題，我覺得要特別訂囑你，」買小姐有條不紊地說，「薪金多少是由你們商量的，但因爲你是担綱演出的主角，所以不能要得太少，以免減低了你的聲價！」

「那麼，我應該要求多少？」王欣民內心興奮到了沸點。

「我看，你可以要求八千元，他不答應的話，可以將就減一些，但最少也不能少過六千元。」

「六千元？」王欣民張大了嘴巴，一時合不攏來，「拍一部片要多少時間？」

「那怎能說得定？順利起來一個月就可以拍完一部，就算拖延長些時間，最多也不會超過兩個月。」

「那麼，」王欣民簡直不相信自己的耳朵，「拍片一個多月的時間，就可以賺得六千元？」

「你說太多呢？還是太少？」買小姐聽着他說。

「自然是太多！」王欣民說，語氣還謙遜得不得了，帶着一點自卑。

「這還是個開始，以後你的名氣大了時，還要增加上去呢。其實，這本來也不算怎樣多，要不然，爲什麼會有這麼多人希望在這個圈子裡「爬」呢？」

「爬！」「爬」呢？」王欣民有點不明白。

買小姐笑了：「你這傻孩子，爬就是爬高的意思。而實際上，獻身這個圈子的人雖然多，能够飛上枝頭的却很少，所以，如果你和徐導演條件談得上來的話，你可算得是個偉運見了！」

## 七先生

出此下策　龍公作

## 燈下談藝

### 田夢可能轉投國聯

江紫楓

田夢離開「邵氏」，已經是毫無疑問，辦譯，和平解決，各不追究，盡可能的話，送張飛機票，將她送回台灣。

田夢眞的是希望返回台灣，這原因便是領教過這裏的「人情」，故感之下，認爲還是台灣好。

台灣各方面的人情，以她來說，當然是比在香港好得多，祇是，值得人們關心的，她返回台灣之後，究竟會不會離開影壇？

據所知，她離開「邵氏」的消息傳出後，便有一位新組公司的製片家，（爲存忠厚，姑隱其名。）與她碰頭，和她詳細的傾談了很久。

所談的是甚麼？局外人雖然不大瞭解，但這位新製片家，所組的新公司，剛在台灣，完成了一套新片，下一部又計劃開拍，這個時候與田夢碰頭，歸根結底說句，當然是爲了合作事。

諒如果眞的會成爲事實，田夢是終於有發展機會，起碼所飾演的角色，不會像在「邵氏」一般，演那可有可無的閒角，這可以說，經此一役，田夢是會因禍得福。

所以有此一說，原因來自一位透露者告知：「算是田夢不會爲該公司拍片，她也不然沒有發展機會，最低限度，「國聯」便會邀請她。」

田夢會投進「國聯」，這似乎是出乎人們意外，然而，細心的研究，也不會是空穴來風，原因也是人所皆知，李翰祥的「國聯」，以後正式擴大發展，自建的「影城」，快要完成，以後便新片迭開，因此，對於演員，便會不斷的物色，田夢便是一位可以培養之材。

衆所皆知，田夢和其他一些新人有別，她是台灣的「藝專」出身，舞台藝術，有相當造詣，起碼是古裝片中的理想之材。

「國聯」的拍片計劃中，當然是少不了古裝片，目前爲人所熟悉的，「國聯」有一位鈕方雨，（曾在「狀元及第」，「鳳陽花鼓」等片中演出。）除外，還沒有第二位如此人材，因此，假如田夢眞的會投進「國聯」，李翰祥固然是求之不得，田夢本身，也會從此轉星運。

走筆至此，使人想起當日也提前離開「邵氏」的金露，當時李翰祥也有意羅用，後來由於某種影响，金露才沒進「國聯」，轉在香港求發展，目前，這位女星，去了泰國，據說是和泰國合作拍片。

話又說回來，電影圈事，總是千變萬化的，儘管那位消息者，認爲田夢回台灣，投進「國聯」會成爲事實，但一切還要留待，確實的答覆。

## 顏芝狄坚遜　死裡逃生　生孩子險些沒命

伊曼

「不要担心，顏芝」她的醫生以奇異的聲調說，醫生把悲傷的氣氛壓抑下來「你會產癈一的，記着，你將會生另一個孩子。」

這位醫生，在撥待室中把顏芝從沉思的夢景中驚醒，他告訴她，她產下的女嬰仍生存的，醫生們將想盡辦法把嬰兒救活，「嬰兒仍然在呼吸，不過，嬰兒太弱了，太細小了，甚至我不敢把嬰兒過磅，老實說，她也許不能活下去的。」

醫生是盡量溫柔體貼顏芝狄坚遜的，安慰她的，不過，這不幸消息並不使顏芝感到意外，她對於自己以後尙能懷孕及生產，已感愉快了，她到醫院來，已預料自己會小生，她自己也陷於極度危險之中，

現在，她安全了，她又担心另一個小生命，這個小產的嬰兒是活着的，叫做莉亞，這個嬰兒能活多久呢，她沒有信心。

顏芝回憶當時聽聞嬰兒尚生存時說：「我哭着，我害怕快樂，我不容許自己有那種希望，我感到嬰兒不是現在死去，不久也會死去的。」

顏芝狄坚遜和畢柏奇勒結了婚差不多年半了，他們對於這個小骨肉尚能留在人間，夫婦同感詫異，事實上，顏芝害怕愛上這嬰兒。

「這嬰兒生下來仍保得住性命，我們不是眞的快樂。」顏芝說：「我們不願她死去，我們有個孩子，並不太激動，比較安心的，是我還好，下一次尙有生產的能力。」

顏芝的醫生，檢驗過她，預料她去年九月十六日生產的，怎料去年七月十二日顏芝就臨盆了，早了三個月。

顏芝入醫院後兩週，醫生就警告她，她和丈夫那麼渴望的嬰兒，可能會失去的，她到病床上休息了兩週，但全無用處，她的腹部持續痛楚，畢超忙把她轉往李寶納產科醫院，到了醫院醫生已確定她小產了，但無人估計得到小小的莉亞竟能見見世面。

顏芝小產後，孤獨地躺在病房中，她設法使自己不致胡思亂想，不悲歡，不失望，顏芝相信醫生的話，禁止她看嬰兒，顏芝也不想看這個小產的幼弱女嬰，因爲，看着自己的女兒死去，是太悲慘了。

顏芝說：「我們還了四天後，還希望莉亞可能活下來，醫生知道得更清楚，醫生告訴我們，嬰兒尚有一息生機。」顏芝自己祈禱，他的朋友，也請牧師來爲莉亞祈禱，到了第五天時候，顏芝可以離院回家的時候，她才由人帶到近窗口處，第一次瞧瞧女兒，「嬰兒的發育是不充份的，她放在保育器上，這保育器是自動搖擺以助嬰兒呼吸的。」

顏芝說：「當我看到女兒躺在那兒，我着迷了，畢和我第一次相信我們眞的有了個女兒，我們倆都充滿着希望，又爲自己的健康復元而高興。」

顏芝的女嬰，留在醫院中每一天，每小時每分鐘都在死亡綫上掙扎，起初，顏芝相信女兒在保育器在渡過三個月，……直到女嬰的體重一天減小，由五磅，慢慢降至一磅，再降至十二安士，顏芝知道女兒無望了。」她說：「當我們量度嬰兒半安士時的進展情形時，人們笑我們了。當我們告訴別人，嬰兒三磅時是多大的，似乎並不有趣，當我看見別的九磅嬰孩在醫院出生時，我總是不能置信。」但奇蹟出現了，保育器的女嬰，慢慢又增長至五磅，終於，顏芝能把女兒領回家養。

顏芝說：「畢和我討論過，我要再生一個孩子，一個健康的、成熟的孩子。」

## 水銀燈下

### 李菁改戲路　專演時裝片　連日勤於練舞學歌

李菁從影迄今，僅幾個年頭的光景，然而，現在，她却是層層生而成爲銀幕上的寵兒。她自從躍登影后寶座後，在銀幕上比前更走紅。但她認爲遺憾的是：却係專演古裝片，沒有機會給她演時裝片。以過去的時日來說，影圈中所泛起了的是一股窩兒的拍黃梅調片，對時裝片好像沒有人敢嘗試。但是她赴台拍「連瑣」及「菁菁」，都是民初式的服裝，不是現代型的時裝片。最近她却一反舊觀，公司給她來個新嘗試，準備集中給她演時裝片，憑她過去演過那麼多的影片，而又擁有影后之銜，以她來演時裝片，當會另有瞄頭，是以她最近跟許佩學唱時代曲，以及學最新的舞步，和在看看歐美雜誌，研究他們的流行髮型，這些都是她拍時裝片的前奏。李菁學舞的時間，有時從上午學到下午，只是用膳時候才休息，她說她的腿有點酸軟，但沒關係，只要舞蹈練得優美就好了。

## 娛樂圈

### 馬龍白蘭度　一派新作風

馬龍白蘭度最近在紐約會見了一百二十位新聞記者。記者們都打賭說，儘管白蘭度許下諾言，他絕不會出席，然而，他們親眼見到了一個「新的」白蘭度——誠懇，謙虛，有問必答。他不再是說話含糊不清的傢伙了。一個到飛機場歡迎他的宣傳員說，當他趨前問好時，白蘭度和他的握手兩次，並且顯得興乎尋常的友善。記者們認定這宣傳員是在說謊話。

白蘭度的改變，令人驚奇極了。他本來是驕傲出名的，他可以不理記者，尤其是他正在好萊塢忙着拍片，而且在「正常」的情況下，他不屑與記者打交道。顯然，自高自大的白蘭度已變成和藹可親的白蘭度了。

白蘭度從未與記者喝過酒，現在他却叫着馬提尼鷄尾酒；雖然他在飛機上沒有睡過而顯得雙眼惺忪，但却露齒而笑；他讓別人拍他的背。他從一桌走過一桌，耐心地、親切地答覆了好奇的記者提出的每一個問題。他捧着餐食走，沒有動過絲毫。

他使記者們覺得專要，輕易地，不費力地贏得了他們的好感，並且一再强調他決不是一個很好的人。他開自己的玩笑，有一度指責他的健忘：「我記得很多面孔，但我忘記許多名字；我的記憶越來越壞了。我一定是老了。」

白蘭度關心的一個問題，是美國印第安人及黑人的問題，他甚至以實際的行動來爭取他們的權利，他決心在影片中爭取他們的願望，但不像影星甯治槛菲（現在美國參議員）那樣，他無意問鼎衆議院的議席。

「我猜我會繼續做演員，」他溫和地說。但是他的作爲一位演員，並不會阻止他發表他的政治意見。他提高嗓子說，他決心繼續爲美國的黑人而奮鬥到底，假如人們因爲他是一位影星而聽他的意見，那就更好。

他和「光頭佬」尤伯連納合演的二十世紀霍士出品「諜海雙雄」，爲大製片家森史拜嘉主演的「追」已經先後在世界各地公映過了。他說，他很喜歡這些片中的角色比他在醜惡的美國人的角色來得更有趣。記者問他「諜海雙雄」及「叛艦喋血記」都是在船上拍攝的，他是否覺得他和水有緣？他和藹地說，水從未侵入他的腦海，請大家放心好了。

沒有人問白蘭度關於莫薇達，關於安娜嘉絲菲——他生命中的幾個女人。但他却自動地透露，他決定在父親節抽空前往芝加哥，他以爲父子應該團聚，除此之外，愛子有一份禮物要送給爸爸，爸爸一定要去拿的。

「白蘭度這傢伙眞不錯呀！」一百二十位記者異口同聲地說。


泰皇太后會贊許

# 香江花月夜

鄭佩佩　何莉莉　秦萍

表演各色各様舞蹈

邵氏於去年度完成之「香江花月夜」，將於本週五試映，並招待新聞界進廠參觀。這部新片女主角爲鄭佩佩，何莉莉，秦萍聯合男主角陳厚，凌雲，張冲與岳華，陣容鼎盛。該片在去年初秋，曾應泰國之邀，送赴曼谷作亞洲區首次公映。

在曼谷首映的「香江花月夜」，泰王太后特涖臨欣賞，作爲本片公映時之首席嘉賓。而各國駐曼谷使節，對本片也異常欣賞。「香江花月夜」爲十年來最動人的歌舞片。在片中出現的是時代芭蕾舞，鄭佩佩，何莉莉和秦萍，對於舞蹈，都有極巧妙演出。這部新片，將在春節期中推出，荷李活各院放映，作爲賀歲佳片。至週五正式試映時，片中各主要演員，將聯同出席，主持招待會。

圖：在「虎將門神槍」中任主角的日本性格巨星寶戸錠。該片由美華公司發行，日內即將在港推出。

……以，講到笑嘻嘻。切勿推行，應要遵。須緊記。恐怕誤人子女，就要刹哂眼眉。

……試問邊個話唔要錢唔要米，所以劉派乃大獲人心。毛澤東出來攪攪震乎？工人農民起來，將佢地打到死傷遍地，工人農民之人數多，紅衛兵人數有限，自然唔够打，而且紅衛兵替反毛派做底消滅矣。

……名字，我的記憶越來越壞了。我一定是老了。」

……將聯同出席，主持招待會。

# 梅花血

長篇武俠小說 諸葛青雲著 余丹青插圖

## 第卅章 虛山面目

南宮隱大笑說道：「想通了吧？行，女娃兒，有妳的！」

這時，「白衣四靈」也自恍然大悟，大驚失色之餘，不由暗自慶幸，我在這位武林第一高手下，並不丟人，而且，在這種情況下，能保全性命，也更是大大僥倖！

但是，另外，他四人心中，還有一種極端詭異，這詭異，跟仲孫雙成一樣，那就是，怎麼這兒又鑽出一個「鐵血墨龍」？

仲孫雙成美目凝注，方欲發問。

南宮隱大笑又道：「女娃兒，別問，這才是貨真價實的『鐵血墨龍』，妳不相信，我老人家讓他取下臉上那張撈什子，讓妳瞧瞧！」

隨即轉向燕小飛，笑道：「小龍兒，怪膩人的，拿下來吧！」

燕小飛心裡暗暗叫苦，却只得抬手把那張人皮面具取下！現出他那副雄糾糾，氣昂昂，英武威猛的真面目！

够了，仲孫雙成這下完全明白了，嬌靨上陡起紅雲，眉宇間忽現煞氣，牙緊咬，欲哭無淚，跺足說道：「好個該死的東西，你害苦了我！」

，還有一陣因痛恨而起的怒火殺機！

由這位紅粉魔頭，他聯想到了「無垢玉女」冷梅，心中又是一陣絞痛，怒火殺機為之更盛，抬眼深注，道：「燕小飛事出無奈，谷主諒宥！」

仲孫雙成羞愧萬端，泫然欲泣，知強忍珠淚地陪笑說道：「好說，到是仲孫雙成……。」

她怎麼樣？她沒說出口，天曉得，誰知她怎麼說？

南宮隱是有心人，忙笑道：「女娃兒，妳如今該知道，我老人家這位老弟，為什麼向妳要那個冒牌貨色了吧？」

仲孫雙成點頭不語！

南宮隱道：「娃兒，恐怕妳還不知道，那『無垢玉女』冷寒梅姑娘，幾乎跟妳有着同樣的一段遭遇！」

仲孫雙成一震說道：「南宮前輩此言當真？」

恨歸恨，氣歸氣，羞歸羞，芳心深處，還有一絲絲安慰，這安慰，只有她自己明白，否則，她早羞憤自絕了！

這句話，聽得燕小飛心中一陣黯然，一陣歉疚。

燕小飛抬手把那人皮面具取下。

南宮隱道：「事關冷姑娘名譽，我老人家還會騙妳不成？」

這話不錯，這種事若是無中生有，頗損陰德！

同病相憐，仲孫雙成激於義憤，脫口說道：「南宮前輩，那冷姑娘可曾……。」

嬌靨一陣飛紅，住口不言！

## 第卅一章 反愛成恨

南宮隱可不是糊塗人，暗暗一笑，道：「還好，她還是她？」

一面說話，一面却有意無意地望了仲孫雙成一眼！

仲孫雙成紅透耳根，微搖螓首！「哆」地一聲，南宮隱心中放下了一塊大石，心想：「還好，要不然小龍兒罪孽深重，這一輩子可够瞧的……。」

老眼凝注道：「女娃兒，我老人家奉勸一句……。」

（一八五）

# 雙虎將 大破死光陣

國際間諜偵探小說 郭龍譯

## 八、人心不足害無窮

「其後，突然有一個男子走進了酒店的走廊，穿過了大廳，行向我的坐着的方面來。他一直瞪着眼注視前面，眼神好似全不集中。且似乎連他自己在那裡也不知道，並且連他說些什麼，也不明白似的。這個人彷彿他在心神迷惘的情況，要說些什麼話，和預定要發些什麼的命令，也是完全與他無涉。」

「這個男人曾對我父親說，你可是桑姆爾康爵士教授麼？」她好像吐了一口怨氣，眼睛又注視着他們兩人，彷彿她已預先知道他們很難於相信她往下面再說出些什麼話似的。「其後，他將那份死亡的喚召書，交給父親。」

梭盧輕微地吹了一下口哨。「啲，請你將有關死亡的喚召書的詳細情形，告訴我們，好麼？」

「唔，我知道，你們也會像我當時那樣的不能相信的。——真是難於相信的事情呀，但因為我至少是親眼看見到了，才清楚地知道那是真有這回事。」

「這份文件是怎麼樣子的？」伊利亞問道。

「看來是一份法庭的文件樣子。十足似一份由法庭發出的傳票。祇是那個法庭的名字，我從來沒有聽有人說過，而措詞是那麼的古怪，傳票中指我的父親是個大罪犯。我尚以為是開玩笑。但我的父親則認為不然，他變得非常杌隉不安起來。他接到文件後，立即站起身來，跑回到他的臥室去了。稍後，我聽到他獨個兒在房內痛哭起來。」

「那個法庭在什麼地方舉行？叫做什麼法庭？」

她緊皺起眉頭，似是在追憶着。「那是毫無意義。牠叫做最高仲裁者不受調查最高法院審訊庭那些字眼，非常累贅。」

「不算太累贅。」梭盧說道。「對了，我看出來了，那就是獨口瘡組織的縮寫名稱哩。這是十分有意義的事哩！」

「是呀！那就是『獨口瘡』組織的法庭。他們在那個法庭上，施行着他們自己擬訂的國際法。」

「他們控訴我父親的罪名，是反對他們，所犯何罪，在提訊中和判刑之前，將詳細補述。一切都在傳訊書中。」

「從這件事的種種情形看來，」梭盧說道，「有一點明顯地浮現出來的是，你的父親，也許可能仍沒發現他的朋友，許士比特博士，但他跟某些事情，或某些人士，靠得十分近，因此，獨口瘡組織，不能讓他活着。」

「但是，我父親還不知道怎樣是會開罪他們，我試過勸解他，但是他把這件事情看得頂認真。不過——祇是不讓我知道罷了。但是，他也說過，他本人也不知道做了什麼事情，竟然會開罪他們。」

「那是不值得追尋的了。」梭盧說道：「即使對你是無法天。還是不是一個籍口，我看或者你父親接近了某樁事情，比他在那個時候，認識得多，又或者是在他看來是毫無意思，但在獨口瘡組織看來，便會很明白過來。你父親知道某些事情，一旦讓你父親將其加以對索後，他們將很是不利。」

「你是什麼人來啊？」那個女子說道：「你為什麼會知道那個叫做『獨口瘡組織』的底蘊，那麼詳細？」

「哦，我們都不是他們的組織內的人，」伊利亞說道：「或者是他們的朋友。」「我們能够安全地，告訴你那麼多的內容。」他對她微笑地說道：「為什麼你現在不告訴我們你的姓名？」

# 又一個死了

「噢，老人家，下山去一趟，辛苦了——」昨天回程時，老三爹大約走了不少路。」采田不着意地說，隨後，她傾出一些熱水，再把棉布浸濕，搭面。

梁五不想起來，可是，情勢却迫他非離開暖熱的被窩不可了，他發出幾聲呻吟，慢慢地起身。」

——他的病已癒，呻吟是裝作出來的，因為余姑娘的神態不對，他故意以病弱來博取憐惜。

她被呻吟所吸引，轉過來看他，並說：「五爺，倘若不濟事，就躺着別起來。」

「沒事了，躺着也不行，我來幫你做些事。」

她有勉強的笑容。走近去，以手背試他的額頭。他的熱度已經褪盡。

「怎的，我去看看——」采田向正在擦牙的梁五說。

現在，粥香瀰漫於室內，鄰屋的牛，又有嗚咽聲。高做而靜穆的宇宙，牛鳴帶來了生機。

「老三爹不知……」梁五面問。

「余姑娘，怎樣？」梁五聽到她的驚叫聲

「老三爹，老三爹！」她不曾回答梁五，

兩間茅屋之間，也有一道門，她開啓了門，就發出驚叫。

那間無頂之屋，這幾天陸續加添草席，已有大半間有遮蔽了，同時，另一邊，也有了牛欄草枝作成的壁。可是，采田開門所見，却是一片白雪，大雪把臨時的屋頂壓塌了！那頭牛，牛的背上，負着屋頂，也許由於牛的活動，背上的草席，沒有太多的積雪，不僅如此，倒下的屋頂，等於一張被，覆蓋了牛身。但是，在另外一邊，却不同了！深深的雪把老三爹埋在裡面——她一眼就看出老三爹是在雪內的，因為倒塌下來的屋頂，有一角翹起，承住了部份雪，那下面，雪堆中，露出了老三爹的頭面。

大聲呼喚。

老三爹沒有回答，也沒有反應。

「老三爹，老三爹——」她尖銳地呼叫，踏雪而前，蹲下去，再叫：「老三爹！」那頭牛噴着氣，發出幾聲低鳴。老三爹依然沒反應，她伸手去摸他額頭——他的額頭上已結了一層薄冰；老三爹死了！

采田在發現和証實老三爹死亡時，發出驚怖的叫喊！

梁五聞聲而出時，采田正以雙手胡亂地撥開堆積在老三爹身上的雪。

很快就撥開了，下面，則已結冰。薄薄的，和水和雪的冰，透明的，冰下，是老三爹的一張破被。

兩個活人，站在死者的身邊發呆；牛，又有喘鳴。（四〇）

# 寒夜行屍

奇情恐怖小說 穆穆著

## 廿五：落魄的人

不過，方煥成這話是莫大侮辱，王志明亦沒有辦法，他希望不致出醜。而在此時，金玫瑰亦忍受侮辱的話，亦要過來扯着方煥成的手要進入屋裡，說道：「如果叫化還下跳虱，男叫傭人灑一點殺蟲水，豈不是什麼都了結嗎？在這麼寒夜裡，慈善的要去給叫化子蓋棉衣，不許人家在屋簷下睡一晚，那又怎行呢！」

方煥成此時，自然不再有話說，把兩頭狼狗招回。跟着是關門聲音，方煥成、金玫瑰和兩個歐巫都進屋去。他們進入屋中之後，王志明站起來，一顆顆淚珠，從眼眶綻出滑下滾落。覺得剛才給方煥成賦了兩腿，更被指為叫化子，又說他身上有跳虱，沒有一句不是侮辱的話。他恨方煥成是個好人，為甚麼偏偏是他要受冤而有現在的一場侮辱？他性情雖然倔強，到此亦不能不滴出眼淚來向命運哀悼了。

他一邊流着淚，一邊舉步，離開這裏。須知道是方煥成的屋子，他寧願露宿在草坪之上，亦不會再留的。本來，他可以在別的樓房簷下歇宿；不過，經過剛才的一場侮辱，他無論如何都不會道樸散。因為怕給相識的人發覺，縱然相識的人不會如方煥成的侮辱，他的自尊心亦因此而失掉，他寧可以死去，亦不願自尊心受侮辱。

走到草坪之後，找個地方躺下來。那地方，近馬路的一邊有一列四五呎高的小樹，從路上走過也不會聽見，甚是安穩；不過夜風迎面吹着，極不好受。他祇好長嘆，心裡道：「夜風雖然不好受，但不給人家聽見侮辱的；總算維持了我的自尊，我尚年青，有前途，自尊失去便不會復回；寧願挨受風寒，來維持自己的自尊了！」

決意如此，他自然心安理得躺在這裡，臨眼要睡；只是那裡睡得着？夜風寒冷，草坪地凍如冰，已使人不能入夢，再加上剛才的一場侮辱，心裡總是恨不止。雖然，剛才的侮辱，自己身份不給人家知道，自尊在外表上不致失落，自己清楚，但一切事情，心裡已被烙下一個難以磨滅的傷痕，自尊在心理上經已失落了。

既然無法入夢，他便把事情想了又想，冷靜之下，覺得方煥成雖然可恨，自己亦有點咎由自取，既怕人家發覺，到屋簷下露宿幹什麼？假如一早就到這裡，拼着挨受風寒，事情都不會發生，豈不更是了當？同時，今晚幸而得金玫瑰解圍，否則被侮辱之外，還要出醜，更不得了。那個金玫瑰亦算得是一個心地慈祥的好女人了。

想到金玫瑰是個好女人，他又禁不住長聲嘆氣。因為金玫瑰對他是獨垂青眼的；可是他現在不敢去見金玫瑰。他成為一個落魄的人，生活受威脅得透不過氣，如何去和一個紅絕一時的夜總會歌星談愛情！（一〇五）

# 愛情闖入心房

鳳子回到家裏，情緒說不出多麼的興奮。她從未有過結交異性朋友的經驗，這是第一次。但是這第一次的出遊，使她獲得了前之未有的喜悅。鳳子感到意外的是：鄧平雖然那麼有錢；而且外表又像極了色狼；可是態度竟會如此斯文。鳳子的心房終于被愛情闖入了，立刻產生一種不可言狀的感覺。

這天晚上，鳳子到了深宵過後才入睡。睡後做了一個夢，夢見自己與鄧平結婚，婚後在物質享受方面獲得了極大的滿足。

醒來已是八點半，距離返工的時間祇有半小時，匆匆盥洗，趕着過海。起先坐在渡海小輪，仍在回憶夢中的情景。她的心情非常輕鬆；稍過些時，又不能不警告自己：

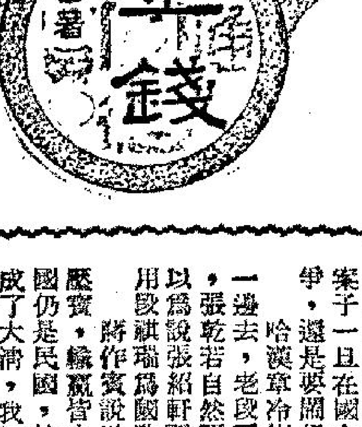
「不要太興奮，你才剛剛認識他，怎能將所有的希望寄存在他的身上？你一定看了太多的好萊塢的電影，……這種事情，祇存在於好萊塢的電影，不可能發生在現實生活中。」

他一再告誡自己，無他，祇是害怕這樣美好的事情並不真實。

不過，她就沒有必要這樣緊張了。鄧平既已約她星期六到「皇后戲院」去看戲。一連幾天，鳳子的心情始終緊張得有如拉緊的弓絃。到了星期六下午，鄧平果然來了。當她見到鄧平時，心似鹿撞，再也不能掩飾內心的喜悅。鄧平是個有錢人，想玩，不愁沒有女人陪他。但是，他却在週末的晚上約鳳子出遊，足以證明他對鳳子確有好感。鳳子因此產生了受寵若驚的感覺。將這件事當作一種光榮。惟其如此，兩人有了一個愉快的晚上。鄧平依舊保持紳士風度，毫沒有輕浮的行為。

從此，鄧平就常常走去找鳳子，約她出遊。鳳子與鄧平在一起時，態度比過去自然得多，再也不像初與鄧平結交時那樣拘束了。不過，鳳子心裏却清楚得很：鄧平是個有錢人，感情並不真摯，與他交朋友，等於玩火，而玩火是一種危險的行為。

問題是：鳳子雖然不是拜金主義者，却也像一般女性那樣虛榮。（八）





# 似水流年

## 廿五：兩口子鬧翻了

徐行和海玲吵過架後，心裡也實在後悔，這天，對她在想念，便上門找她，準備先行讓步，道歉一聲，相信海玲也會和他和好如初的，怎料來到門前，看見海玲挽着一個中年男子的臂膀，扶他上的士，好像十分親熱，十分體貼小心，不禁醋火中燒，狠狠的瞪一眼，回身便走，心裡暗道：「怪不得，原來有一個很親熱的人了，好吧，我們就是算數便是。」

打這天起，徐行決不去找海玲，到是海玲見他多天不來，也自心腸軟了，給他一個電話道：「我是海玲，你牛頸脾氣大得很，真的不要見我了嗎？」

徐行道：「不見也好，省得我阻礙你的時間。」

海玲道：「你不知道我現在忙於讀書，忙於補習嗎？……」

徐行道：「讀書！」接住是一聲冷笑道：「你有了個親熱的朋友，人家上車也要你體貼地扶持。」

海玲道：「他是我的補習老師……。」

徐行截住她的話頭道：「你們原來這麼親熱了，怪不得你一去便是大半天大半晚，好吧，我們的交情到此為止了。」他憤然放下電話，海玲本來要向他解釋，吳老師是跌傷了，并不是和他親熱才扶他上車，但徐行已經不容她解釋便掛上了電話。

海玲氣得回房大哭，胡太太道：「孩子，你們還在鬧意見嗎？」海玲哭得傷心，沒有回答。

晚上，胡伯強回來，吃飯的時候，海玲推說頭痛，沒有出來吃飯，胡太太道：「他們兩口子鬧意見，一個是少爺脾氣，一個是小姐脾氣，看來還是快些替他們辦了喜事，讓他們兩口子床頭打床尾和吧。」

胡伯強笑道：「也不忙在一時，待他們考過試再說吧，小兒女，三兩天後便和好如初了。」

胡太太道：「你不知道嗎？他們鬧意見，已不祇三兩天了，到現在，起碼已有十多天，再沒有人跟他們調和一下，說不定就會鬧出亂了。」

胡伯強道：「好吧，明天我找老徐談談，他是知道這個乖兒子脾氣的。」

第二天，胡伯強找着徐盛之，提出兒女們的婚事，徐盛之曰：「他們的感情不是已經很好了嗎？忙什麼。」

胡伯強嘆道：「他們兩口子，因芝麻大小的事情弄成傷感情，十多天沒見面了。」

徐盛之道：「都是小孩子，待我今天和孩子談談，勸他幾句。」

徐盛之問兒子是否和海玲吵架，弄得很不開心？

徐行道：「是的，海玲太不像話，她已經是我的未婚妻了，却還另外和其他的男人親熱，這樣，我們結合也不會有幸福，所以我放棄了。」

# 狐魅故事怪談（下）

頹齋

狐魅之事，前人紀之者夥矣，於明清人筆記中，固所習見，其前之說郛傳記，亦多有載，爰拾其一二，妄言妄聽，亦未嘗不可作談柄也。

一夕，聞擊門聲，問何人？應曰：「我伯裘也，有事奉告。」入而告晏曰：「北方正有賊作亂，宜早為處置。」急遣人探之果然。嗣後每有事，必先告。月餘，有主簿曰李音，私通晏侍婢，懼事敗露，因與諸侯謀殺晏，伺隙使諸侯持武器入，欲格殺晏。晏大呼伯裘救我，忽有物而入，諸侯俱伏地失魂，乃縛而嚴訊，皆服。又月餘，伯裘辭晏曰：「今當上天，不能再與君往來也。」遂去而不復至矣。「法苑珠林」言隋時南陽西郊有一亭，人皆不敢止，止則有禍。邑人宋大賢，以正道自處，嘗宿亭樓，夜坐鼓琴，忽來一鬼，面目可惡，大賢鼓琴如故，乃去。復取死人頭來，擲大賢前，大賢曰：「甚佳，吾無枕，將以此為枕。」鬼大怒，與大賢相搏，大賢力握其頭，鬼氣絕而死，視之乃一老狐也。「乾䐑子」載唐神龍中，廬江何讓之赴洛，過上巳日，踰於邙山上見一翁，羣止容貌，翁有異，常人，坐墓上，抱膝南望，吟曰：「野田荊棘春，閨閣綺羅新；出沒頭上日，生死眼前人；欲知我家在何處？北邙松柏正為鄰。」讓之疑翁非人，行近究其竟，俄有金翠車輿，美婢數十，連袂笑樂而過，翁忽吟曰：「洛陽見女多，無奈孤翁老去何？」讓之定其必非人類，翁遂前執之，翁躍入墓穴中，讓之窮迫，見翁化一狐復躍出，尾有火燄如流星，讓之在穴中拾得一帖文書，挾之躍出穴中，後有人出黃絹三十疋易之，詎絹乃盜自內庫，讓之被執，無以自辯，此為狐之報也。（⊙）

# 兩地恩仇

偵探奇情小說 宋平著

## 趙期高屈服了

一個警官，看來像死了一樣躺在地板上。而手上執着手槍的趙期高，更向雷美蘭身邊走去。她的眼光充滿仇恨望着他，而他也毫不保留地把鎗指着她。

她慢慢的向後移，顯然，她是要找機會逃去的。可是，趙期高的右手，抓住她的手臂，用力向前一推。他的眼睛也露出兇狠的光芒。

雷美蘭眼前看到的是紛亂，是絕望，是黑漆一片，是死神的降臨。她終於大聲尖叫起來了。

這時，門外已傳來一片嘈雜聲音。

躺在地板上的白保泉辦幫，並未死去，他一翻身，便拖住趙期高的腳跟。

「砰！」趙期高的手鎗，又響了。

雷美蘭滿眼星光，便失去知覺倒在地上了。

羅士超督察和一個探員，這時已衝破大門，直向靈室走去，另一個探員，站在靈室一個窗外面。

趙期高鎗近牆邊，以虎負隅的姿態，舉鎗指着羅士超。

不過，趙期高已明白，制服一個警官，甚至鎗殺了這個警官，對於自己的逃命，是毫無裨補的。他知道在靈室外埋伏的警員，人數必定不會少了。

「放下你的手鎗！」羅士超站着說：「快放下你的手鎗！」

這時，另一個拿着手鎗的探員衝進來了，他並沒有響鎗。他大聲說：「放下你的手鎗！」接着，幾個持有武器的探員也衝進來。

趙期高在眾寡懸殊重重包圍的形勢下，祇有屈服了。

羅士超上前一步把他的手鎗繳去。回頭看在地下流着血的白保泉辦幫，在痛苦地呻吟着。雷美蘭也漸漸甦醒過來，她似乎並沒有受傷。

「立即送白幫辦到十字車去！」羅士超命令其他警員。

他俯身對他說：「苦了你了！白幫辦，你到醫院去吧！」

白保泉凝望着他的上司，他忍着苦痛說：「錄音機在書架裏，那是主要的證據……。」

白保泉說完便昏過去。

羅士超深深在佩服白幫辦的機智和勇敢。不過，他為了爭取自己的勝利，也未免太過冒險了。

羅士超督察立即向夏德倡處長陳述事件經過。他的結論是：「這案我以為已接近尾聲了。」趙期高這傢伙，當然是最兇狠的主犯了。」（卅六）

# 復辟陽秋

鐵嶺遺民著

## 第一回：夾道拜車塵 一夫入覲 設謀弭隱患 眾士投簪

瞿瀛看見張國淦說的如此嚴重，不敢掉以輕心，當時也不再去見徐世昌，馬上就坐車回北京。

黎元洪在瞿瀛走後，仍覺放心不下，向夏壽康說道：「仲膺，我看瞿秘書一人辦不了這麼大的事，你還要去一趟，就算你不同張紹軒見面，也可以同東海、仲仙就近商量，要他二人出點力，阻止張紹軒有軌外行動。」

夏壽康走後，瞿瀛就回來了，兩人在天津未見到面。

黎元洪問道：「你去天津和紹軒談的怎樣。」

瞿瀛搖頭道：「一點口風都不鬆，堅持非解散國會不可，此外沒得商量。」

黎元洪皺眉道：「你有沒有去找東海呢？」

瞿瀛道：「我本來去找東海，下車遇到了張乾若。」

黎元洪急急問道：「乾若怎麼說。」

瞿瀛當時把張國淦的話一字不漏說了一遍。

黎元洪閉着眼想了一時，睜開眼睛向左右問道：「諸位意見怎樣？」

蔣作賓說道：「乾若的建議實在能見其大，在目前也似乎只有這一個辦法可行。」

黎元洪說道：「段芝泉平日就够跋扈的了，此時事急求他，將來必然更為驕橫，彼此如何相處。」

蔣作賓道：「我覺得芝泉經此一次打擊，鋒芒一定也收斂不少，總統只要曉以大義，今後府院劃清權限，未嘗不可以相處下去。」

黎元洪未接腔又閉眼在沉思。

金永炎坐在旁邊說道：「我目前已不是公府幕僚，本來不必多嘴，但平生受總統知遇，見到的不能不說。張勛是否復辟，還只是推測，而起用段芝泉，絕對是一件大錯，老段再上台後，一定遇事獨斷獨行，總統對國家大事更沒有插嘴的份兒，試問這樣總統幹着有什麼意思，到不如大家都不幹還好些。」

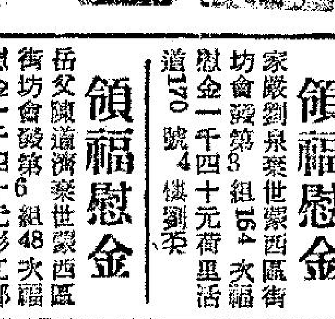
黎澍說道：「就是不談總統的威信，光是談現實情況，段芝泉若是上台，也有幾個問題難以解決，首先要碰上的對德參戰問題，老段必然還堅持此點，總統就算答應了，國會是否能通得過，這個案子一旦在國會觸了礁，勢必要引又一次的府、院、國會的三角鬥爭，還是要鬧得天下大亂，又何必多此一舉。」

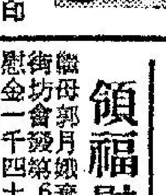
哈漢章冷笑道：「張乾若雖是湖北人，實際上已經投到老段那一邊去，老段下了台，他還跟着去天津，兩人關係密切，可以想見張乾若自然要替老段作說客，從他嘴裏講出來的話萬不能信，我以為說張紹軒要復辟，也是他放出的謠言，用意只是在勸誘總統起用段祺瑞為國務總理。」

蔣作賓說道：「這件事我稍有不同看法，目前用張用段，用段用錯了，充其量只是大權旁落，好似民國仍是民國，總統仍是總統。假使用張用錯了，到時民國變成了大清，我們將何以自處，所以兩害相權取其輕，我看寧可捨張而取段。」（一〇）

婦女們的喜訊 想促進 胸部健美 曲線增加
請速利用 秋冬進補 唯一口服 豪乳靈 更覺速效

現代女性唯一感到痛苦的便是先天性胸部平坦的缺點曲線缺乏至使情場失意，甚至自殺者有之。近經婦科專家法國醫學博士巴士度DOCTEUR PASSBOUT多年苦心研究最新發明轟動世界唯一口服豐胸聖藥HOWYILLIN譯名「豪乳靈」此藥係多種名貴化合物配製功能促進胸下垂腺質爾蒙大量增進根本徹底促進婦女乳房身體曲線發育安全可靠而無副作用無需受地域限制施手術或冒注射外塗藥物按摩過多而引起乳癌危險性。「HOWYILLIN」「豪乳靈」先後經各大醫院臨床實驗便胸部平坦細小，發育不全成乳房發弛或盤形乳房的婦女，口服本藥「豪乳靈」一兩瓶之後，均據依理想而促進其發育和改造並對一切婦科病均獲探治與補益。





遠東用此盒庄底面印鐵塔商標請認明購買

「豪乳靈」HOWYILLIN巴黎大藥廠出品香港新界澳門各西藥行有售總代理：泛洋貿易廣告公司電話八六五三八九盒內附中英文說明書（一瓶見效）郵索說明書請寄香港郵箱八九二二號當即寄奉

分類廣告

商業

按車 按汽車單車分期付款及收買各廠車輛手續簡便 725516・725515 快樂汽車公司

掌紋 英國文學會員星相掌紋專家莊士敦道一六八號四樓 英京酒家對面電梯按三字 二至八時 莫蓉沖

靚電單車 63鈴木八十NSU西七五得吉利兩四牛59BSA五四59 60 64 65偉士全可分期723515快樂車行

徵求

真善美婚姻服務公司 通訊連絡世界及過 首創辦理結婚服務蜜月旅行代辦中西婚姻徵求 姿託者：有大學教授醫師工程師各階層男女職工政府官員 便備有男客室、女客室便於仕女獨單接談 忙者請函九龍郵箱6721號 利用星期末週工作仕女 工作時間上午十時至下午六時 星期一休息 地址：跑馬地黃泥涌道一六五號二樓電話770404利舞台站一過下車

招生

化工專技 數製小本經營副業化工專門技能謀生創業短期學成致用本小利大有志者函本報七一七信箱

啓事

領長壽金 岳丈林康來世蒙摩星嶺福利會發第一股157次長壽金一千一百五圓 香港西區第二街89號地下 何福安

領福慰金 祖母陳笑來世蒙西區街坊會發第2組214次福慰金一千四十元 摩囉下街17號4樓 黃樹年

領福慰金 弟梁耀福來世蒙西區街坊會發第7組6次福慰金一千四十元 筲箕灣金華13號8樓 張輝

領福慰金 家嚴鄭文來世蒙西區街坊會發第3組166次福慰金一千四十元 第二街97號地下 鄭妙玲

領福慰金 妻陳燕平來世蒙西區街坊會發第2組213次福慰金一千四十元 東頭村23座10樓908號 岑權

領福慰金 妻張惠芳來世蒙西區街坊會發第5組74次福慰金一千四十元 山谷道新邨第一座8樓928號 唐七

領福慰金 家慈陳七婦來世蒙西區街坊會發第8組165次福慰金一千四十元 第二街145天台 萬碧雲

領福慰金 臨母郭月娥來世蒙西區街坊會發第6組47次福慰金一千四十元 摩囉街39號8樓 馮長財

領福慰金 家嚴劉泉來世蒙西區街坊會發第8組164次福慰金一千四十元 荷里活道170號4樓 劉棠

領福慰金 岳父陳道濟來世蒙西區街坊會發第6組48次福慰金一千四十元 彩虹邨金華樓429室 勞昌勉

領福慰金 家嚴陳華來世蒙西區街坊會發第6組49次福慰金一千四十元 老虎巖邨8座8樓712號 陳秋

領帛金 家翁周德福逝世蒙西環街坊會即發第一組第239次帛金一千零四十元 筲箕灣金華街37號二樓 杜金啓

領帛金 家母梁有好在廣華醫院逝世蒙該會即發第二組第157次帛金一千零四十元 何女啓

領帛金 家父李譽彰逝世蒙西環街坊會即發第二組第158次帛金一千零四十元 西區西源里七號四樓 李演啓

領帛金 家翁周勝在東華東院逝世蒙西環街坊會即發第二組第159次帛金一千零四十元 梁王妹啓

領帛金 家母周妹在廣州市逝世蒙西環街坊會即發第二組第160次帛金一千零四十元 荷里活道168號四樓 何惠芳啓

出讓

小狗廉讓 貴婦狗有出世紙乘售一切狗藥務常備各種公狗借配電話二三三九三六或〇——五一〇

醫藥

蔡德芬 七代祖傳・九十年經驗 專醫 耳鼻喉 頸癧 痰核 灣仔軒尼詩道三一三號 分館皇后大道中一七六號何東行三樓得雲茶樓對面後門威靈頓街上樓 電話四四四二二一 上午九時至十二時及由下午六時至九時均在灣仔 十二時至四時在中環

國醫 莊 專家 根治男女 毒 小便刺痛・流黃流白 淋濁腫爛・新染舊患 一切毒症・百般檢驗 包醫斷根・附設檢驗 九龍城東頭村道十八號三樓 電話：823508

胃病救星 中醫專科 吳冠民 胃病時痛，時止，妨礙工作，影響身體，更不應亂服藥物，而致助重病情，名醫細診，對症下藥，根治本人世代專治，本科組傳經驗，十餘年臨症千萬

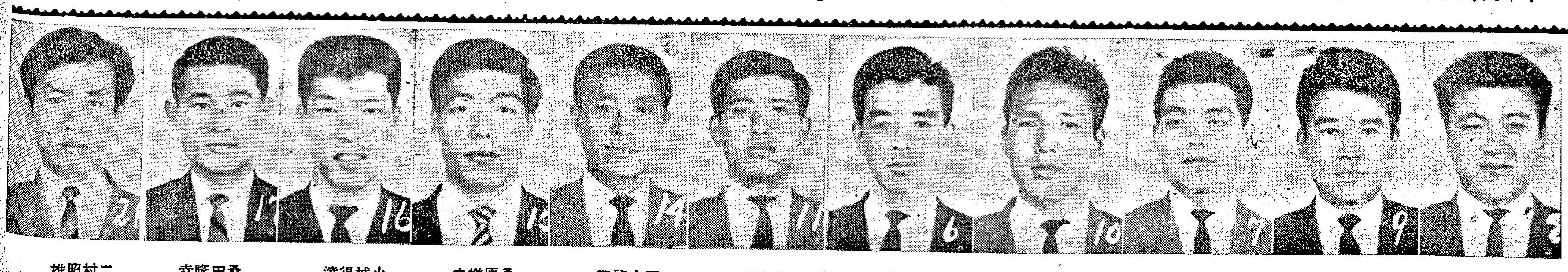
對此胃病一次診斷保證永不復發。胃氣脹痛・胃酸過多 胃氣醫痛・胃部下垂 胃潰瘍・大便發黑 飽餓作痛・徹底根治 後待病者・藥費特廉

殘頑胃病 一服斷根 外埠來函，詳述病情，按症下藥，同樣斷根，患者同胞，慢醫未愈，請為留意。醫務所：九龍深水埗荔枝角道二七五號二樓 診症時間：上午九時至一時下午三時至七時 星期日下午休息

潘芳芬婦科水 月事過期・即服即通 原日廣州 潘芳芬斗泰科婦 創製 藥房均有代售 總行 彌敦道四九一號三樓 電話851495

刊登本報廣告請撥電話七三〇七〇八接洽

日本隊兵馬



船本幸路　丹羽洋介　桑原弘之　今西和男　小澤通宏　石井義信　岡光龍三　桑原樂之　小城得達　桑田隆幸　二村照雄

# 港日足球賽壓軸戲

# 日東洋工業隊 今夜出擊華聯

## 下午八時埇頭燃起戰火

港日足球賽壓軸戲日本東洋工業隊對華聯，今晚八時在政府大球場上演，同場並加插兩場比賽，下午四時廿分，青年盃準決賽流浪對九巴，下午六時，乙組銀牌初賽天鴿對加山。一連三場比賽，門劵分四元七角，三元，二元四角及一元二角等多種，定下午三時半起在大球場門沽。

日本東洋隊今夕出戰華聯，爲該隊此次訪港比賽兩場的最後一場比賽，該隊首次出師，以二比三敗于南華星島聯隊腳下，未得好評。且看他們能否在今夜出戰華聯的告別戰中，贏回一仗，挽回聲譽。

這一場港日足球壓軸戲，仍是比賽九十分鐘，關于換人辦法，規定上半場結束之前可換球員一人，門將受傷，則可以隨時更換，但以一次爲限。

客軍雖然來頭不小，是一九六五及一九六六年接連兩屆日本聯賽冠軍，而且陣中多是曾代表日本出席國際足球賽的好手，但是，從客軍在訪港第一仗敗于南星聯時的演出所見，却是平平無奇，實力並非強勁。

在對南星聯一役，客軍的腳下工夫固然欠上乘，控截與傳射技術均非到家，尤其是前鋒臨門一腳，常作無的放矢爲大弱點。在這一場比賽中，他們所攻入的兩球，第一球是南星聯門將張劍思不穩拍球不遠爲桑田隆幸射入者，第二球則拜陳少雄救球自「擺烏龍」之賜，如非張劍思及陳少雄兩人的錯誤，客軍不難飽嘗光蛋呢！足見客軍前鋒埋門缺乏威脅。

但是，客軍也有他們的優點，首先是氣力及身型比港隊球員好，出腳快，爭頂頭球時頗佔優勢，每一上陣球員都具有高昂的鬥志，力拼不疲。

關於客軍今夕出戰華聯的陣容，仍以最佳人選登場，祇是左翼松本育夫在對南星聯時跌斷右手腕骨，不能上陣，將由副選球員補其缺。

## 客軍氣力好鬥志高 將予華聯不小威脅

經過敗于南星聯之後，客軍今仗一定力圖雪恥，希望擊倒華聯重振聲威。在這樣的情況下，客軍士氣可以預料得到的，必然更加旺盛，實不能因爲他們曾敗于南星聯而對他們的實力估價太低，今夕與華聯仍有一戰之力。

嚴格來說，今夕迎戰客軍的華聯人腳，比鋒強而衛弱的南星聯隊更爲均勻，尤其是守衛方面，與比南星聯強得多。華聯的後防，門將雷煥璇近況正佳，謝國強與葉錦雄最近在聯賽都有優異演出，固然可靠，中衛綫的龔華傑、劉倫焯，黃文偉亦甚理想，故華聯的守力實在不弱。祇是前鋒方面，則比不上南星聯強。

中鋒郭滿華雖然擅于把握埋門機會，惟餘各鋒將能否合拍，頗成疑問。張耀國與楊偉業兩員輔鋒，前者起腳過慢，後者則爲缺乏衝力，加上一條鋒綫，沒有人能够負起輸送責任，踢起來聯絡亦有問題。

關于華聯的陣容，由于有多員正選申請免役，而有不大不少的更動，右後衛駱德興，左後衛黎寶忠及左翼梁偉雄倦勤，將用副選的謝國強任右後衛，葉錦雄爲左後衛。鋒綫方面，則以原任右翼的李國強移踢左翼。此外，又加選了愉園的吳添來、陳振權、九巴的廖榮礎、元朗的莫振華爲後補，華聯的兵源尚稱充裕。

根據客軍敗于南星聯一役的演出看，今天的一役，腳法較佳的華聯，大有機會繼南星聯之後，戰勝客軍，但是，今天一場比賽的形勢與南星聯對客軍時略有不同。南星聯能够擊倒客軍，主要原因是靠能盤擅射的張子慧及張子岱之力（南星聯所入三球，間接直接都是他兩人的功勞），今天的華聯鋒綫，相反，沒有張氏兄弟在陣，華聯各鋒將今夕能否盤過客軍守衛獲得埋門機會也有問題。何況今天的華聯陣中，有謝國強，劉倫焯，龔華傑三人是警察球員，張耀國則是星島主將之一，他們會不會因爲要應付本週日舉行的金禧盃決賽而不肯力拚，此對于今仗華聯的實力都有不小影響。因此，今天華聯的勝負關鍵，就要看上陣各將的士氣與前鋒能不能有水準演出而定。（長風）

華聯兵馬

# 華聯成功與否 關鍵在乎戰意

日本東洋工業足球隊，今夕再度進軍港府大球場與華聯隊交鋒，自從前宵客軍以二比三敗於未曾全力應戰的星南聯隊後，一般人對客軍在今晚獲勝的機會都睇淡。

視客軍前宵的表現，確是比一九六三年首次訪港時進步許多，不論在球技上，作戰形式上都有明顯的改進，當年東洋工業足球隊與本港青年軍交手，也要揹蛋而回，但今次來港第一仗，與本港最強的星島與南華聯軍對壘，也不過負二比三而已，雖然有一球是因陳少雄倒戈相向造成，但最低限度失球比過去少兩隻，所以他們確是比過去有了全面的進展。

不過，其進步程度，實未達到其自詡是亞洲勁旅的地步，他們最大的弱點不在於氣力，速度，或是戰術，而是在於個人的基本技術未到家，傳送尺度不準確，臨門一腳更差，雖然他們懂得近代足球作戰需要快速，故常常用第一時間傳送，或用第一時間叩關，但都因腳法欠佳而無法收到預期效果。他們的四——二——四式戰陣，就是因爲傳送不準，時或過前，時或過後，所以表現出不倫不類的隊型。他的在上一仗的射門次數據統計與主隊相差不超過兩次，但主隊收獲三球，而他們只有一球（另一球是主隊白送的），而且大都射得很離譜，特別是在對方球員斜纏或監視之下，射得更差或傳得更糟，因此，看過了第一仗之後，許多人對右輔桑原樂之，中鋒小城得達之入選爲亞洲明星隊頗示懷疑。

日軍在身型上確是較本港的好，紮實而且高大，但這方面佔不到多少便宜，有人贊他們在首仗控制得高空球，其實並非如，縱使爭球時被他們頂到，但大都沒有建設性的，但求頂到而已，在運用頭槌攻門方面亦很少，雖然他們有身型，但進攻時或開角球時，都絕少利用頭頂，全場僅有兩次以頭攻門而已。

在速度方面亦不見有何過人之處，氣力方面亦是如是，初時，客軍宣傳他們在體力與速度方面是勝過本港球員的，但從第一仗的表現，這兩方面雖然不能說不好，但亦不能算是很好。

據客軍解釋，他們第一仗尚未打出原日水準，因爲他們自從去年十一月中旬之後，便因球季結束而不在狀態，而尤以腳法生疏一些，而尤以氣力影響最大。

## 客軍仍有一定潛力 不應看作水波一類

從客軍這些談話中，可知他們仍有一定的潛力，實不應把他們視作水波，去年能戰和蘇聯魚雷隊，兼連捷兩屆全國冠軍，如無一定實力，何來這些戰果呢？

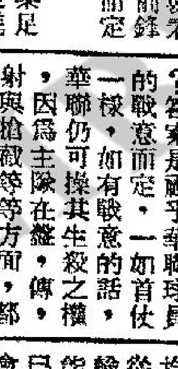
他們的戰意是不錯的，全程努力不懈，有機會便起腳施射，所以第一仗演出，球迷都很滿意，門將船本幸路，把關工夫不俗，有膽色，撲救到不少險球。還值得一讚的是全隊得斯文，體育精神相當好。

日軍既然有上述這樣多的缺點，則今仗是否一定再敗在華聯腳下呢？答案是視乎華聯球員的戰意而定，一如首仗一樣，如有戰意的話，華聯仍可操其生殺之權，因爲主隊在盤，傳射與搶截等等方面，都比客軍爲強，體力亦因在球季當中而不對比方爲差，作戰經驗平均比對方豐富，無論從任何方面分析，都無能輸波之理，只有一點，是戰意低落而已，因爲有三數員警察會的球員，在廿九日還有一場金禧盃爭霸戰，會否留力與惜身尚成疑問，他們大都是打中後衛的，假如他們惜身的話，則無異向日軍大開方便之門，其他球員亦不知會否因打太公波，或是因爲參觀過日軍第一仗演出之後，認爲容易應付而麻痺大意起來，這些，都是華聯今仗可慮之處。

華聯前鋒雖然比不上星南聯隊前鋒的強，但實力仍不錯，我們無須要求華聯的戰意提高到沸騰的地步，只要不過份低落的話，亦有可勝之機的。（士心）

# 華聯鋒綫領軍乏人 如各自爲戰會敗陣

## 客軍首仗是驕兵今仗却變了哀兵




港日足球賽的「煞科戲」，今夕上演。日本東洋工業隊，在「告別賽」，當然希望勝回一仗。但，對手爲華聯，聽到了隊名，也許使客軍吃驚。然而，南星聯軍前晚雖挫東洋工業隊，惟今仗華聯隊都未易言勝。甚至可以說：形勢有利於客軍。

華聯的一仗，對於以往外隊訪港，都相當重視。來自歐洲、中美洲或南美的球隊，也許都認爲華聯是最強的排陣。本港球迷，對於華聯隊對外作戰，也特別感興趣。這可從「票房紀錄」獲得反映。這次港日足球賽，今夕上陣的華聯隊，却稍有不同。球迷已是心裡有數：由於今次迎戰日本東洋工業隊以南華，星島聯軍作戰，前晚的首仗已有黃志強、曾鏡洪、張子岱、張子慧等四員「國腳」上陣，連同郭錦洪，則南星聯隊裏，已有五員「國腳」。守第二關的華聯，當然不能再調他們上陣，而從首仗的演出，則張氏兄弟與黃志強的演出，可說妙到顛毫，今夕上陣的華聯，鋒綫是否再有這樣的人物？愛看足球賽的人士，自亦瞭如指掌，因此，今夕華聯能否破客軍防綫？面對「人釘人」的防守，誰去負責替隊友製造機會，衛將之中又有誰像張氏兄弟的靈活刁鑽？翼鋒能否像黃志強似的，經巧地滲入中路？都是爭取勝利的「本錢」。而且，還有值得可慮的，則爲部份球員，合作未慣。因此，華聯隊能否演出整體戰術？亦屬疑問，假如防守方面失却重心，鋒綫則以領軍之人，而陷於各自爲戰，則華聯隊有可敗之道。

東洋工業隊抵港後，當看過南華，東昇的一場聯賽，他們認爲有力橫掃香江，但正因客軍誇言必勝，也刺激起南華、星島兩隊球員的戰意。雖然，本港的球事，賽程很密，惟前晚南星聯軍的演出，却令人意想不到，部份球員的表現，亦比參加本港球賽時的水準爲高，同時，客軍既認爲有必勝的把握，也難免變成「驕兵」，從心理戰的角度，此爲客隊先敗頭仗的因素。

經過前晚的失敗，日本東洋工業隊球員的心理，却有點不同。首仗的「驕兵」，此役變成「哀兵」。甚至把華聯的實力，估計得比南星聯隊還高。客軍球員必全力拼搏。他們定「四二四」踢法，守勝於攻，而且有時變成「三三四」的方式。雖然，客軍球員腳下功夫仍嫩，控球技術仍比不上華聯的一些球員，但拼勁及體力較優，却是無可否認，到了「搏殺」的時候，說不定採長傳急攻的打法，去威脅華聯後防。倘若主隊鋒綫領軍乏人，防守方面也不能抵擋日將波浪式的攻勢，則今夕之戰，日本東洋隊仍有勝一仗的機會。（文玲）

戰局分析

# 太公波華聯不利 客軍哀兵會獲勝

日本隊今夜再度出師戰華聯：論技術，華聯以個人計，仍比客軍高一皮，論形勢與合作，華聯會不如客軍，論鬥志，主隊又不及客軍，以上述各種因素計，主隊將會不敵客軍。

日隊其來時，聲勢甚盛，一般的估計，以爲他們今次可以橫掃香港，可是，他們在第一仗戰南星聯隊，即以二比三失手。在全程的演出，南星聯實際佔盡優勢，日隊實力無選手之力。他們的優點，僅有鬥志之高昂，氣力之充沛，亦有合度的進退。但在技術方面分析，他們仍是硬橋硬馬的一套，腳法未有現代足球的蘊藉，尤其臨門一腳的功夫，竟然毫無驚人之處。假如日隊有意隱藏實力的話，則吾人未能獲得其虛實，假如日隊於第一仗已出盡其功夫，則多年來之苦練與夫遠征以吸收經驗，其收益實未符理想。

但，我們何以又謂今夜華聯可敗，而客軍可勝呢？若球賽毎毎因形勢之關係，應勝的局面，而變成失敗的結果，亦可以變成客氣的戰果，和氣生財。

華聯今晚的陣容，實際上並不是最強的陣容，各球員的狀態，也並不見在最良好的時候。

十一名正選球員，算得上本港一流人材的，大概是雷煥璇、葉錦雄、龔華傑、黃文偉，其餘都一班尾，二班頂的人物，因此，我們認爲今晚的陣容並非華聯的最佳陣容，亦即未以全力迎戰。或者在選陣的時候，主事者認爲日隊的實力並不是高於香港的，故此，有殺雞焉用牛刀的看法，不過，這就給客軍以一個可以勝仗的機會了。

今晚的正選球員，三名是警察的，兩名是愉園的，三名是東昇的。流浪、九巴、星島則各佔一名。這十一名球員，狀態比較好者，僅有雷煥璇、龔華傑、劉倫焯數名，其餘都平平而已。那麼華聯的陣容，既非最佳的陣容，球員又多在狀態之中，則實力一減再減。

還有，今晚這一類大公波，香港球員過去多肯力拼，前晚南星聯隊張氏兄弟之特別落力，可能是因爲訪日之後，曾有二比八之大敗，非選以顏色而不可，有雪恥的心情，是以張氏兄弟拚得比同陣的球員特別銳利，今晚上陣的球員，可能沒有張氏兄弟一般的心情，論技藝也不如張氏兄弟之高，於是替華聯爭勝的本錢，畢竟存在那位球員的身上呢？實難估計。

另一問題，比較有狀態的雷煥璇，兩天有過流浪與東華大混戰的幾個球員，無論如何，他的心情必受到影響，向來敏捷的身手，也不知有沒有添上問題，可慮者一也。龔華傑與劉倫焯，沒有張氏兄弟的懷抱，我看他們必留力有待於星警之戰的因素，華聯便變成散收的隊伍。於是有了這種的因素，則又何以作戰？

客軍雖然技術還未追得上香港，不過，仍有一定的潛力，而且鬥志之高昂，氣力之充沛，可能打出連環的攻勢，而使華聯終有一失者。

又客軍第一仗因在先踢少南星，是以驕兵而敗，今晚在港作一最後一伙，敗則體面大有關係，便變了哀兵，那麼前後兩仗，態度完全不同，哀兵顯然要作背水戰，華聯的形勢，與它完全不同，華聯就會失敗。（高參）

## 日本東洋隊 華聯隊陣容

**日本東洋隊**

領隊：小畑實，教練：下村幸男，隊長：桑原弘之。

船本幸路
桑原弘之　丹羽洋介
石井義信　小澤通宏　今西和男
二村照雄　桑田隆幸　小城得達　桑原樂之　岡光龍三

副選：谷村博敏、沼野博、大島治男、[illegible]之。

**華聯隊**

領隊：郭保民，教練：黎兆榮，隊長：龔華傑，隊醫：梁仲偉。

雷煥璇（流浪）
葉錦雄（東昇）謝國強（警察）
黃文偉（愉園）龔華傑（警察）劉倫焯（警察）
梁偉雄（東昇）楊偉業（九巴）郭滿華（愉園）張耀國（星島）李國強（東昇）

副選：盧德權（愉園）、吳添來（愉園）、馬興強（警察）、袁權韶（東昇）、周少雄（九巴）、莫振華（元朗）、陳振權（愉園）。

# 賀歲波港隊兩陣容

足總遴選小組昨召開會議，遴選賀歲波的港聯及港代表隊陣容。昨在會議席上，足總教練黎兆榮建議：鑑於週來賽事頻密，故時有傷將，彼認爲在遴選後備球員時，宜以十一人代替七人。此一建議，獲得一致通過，同時選出三陣容，其分配辦法是香港代表隊將任第一仗港聯的後備，原已選出的後備，則祇任港代表隊的後備云。至於昨天遴選出的港聯及港代表陣容如下：

**港聯隊對斯巴達隊（二月九日）**

黃文偉（愉）
郭錦洪（星）龔華傑（警）
劉建中（南）駱德興（昇）曾鏡洪（南）
梁偉雄（昇）何祥友（南）張子慧（星）張子岱（星）黃志強（南）

領隊：陳顧祥，教練：黎兆榮，隊醫：梁仲偉。隊長：張子岱，副：黃志強。

**港代表隊對斯巴達隊（二月十一日）**

葉錦洪（昇）
陳少雄（星）龔華傑（警）
盧德權（愉）羅桂生（南）劉倫灼（警）
鄭潤英（星）張耀國（星）袁權韶（昇）周志雄（昇）區彭年（星）

領隊：威特，教練：黎兆榮，隊醫：梁仲偉，隊長：龔華傑，副：區彭年。

後備：
梅永達（昇）黎寶忠（昇）梁金耀（南）
謝國強（警）李炳德（星）林英傑（昇）
陳錫祥（南）袁權益（南）寶利士（警）馬興強（警）李國強（星）

# 日隊教練話要必贏 華聯鬥志恐有問題

足總華聯隊今晚出戰日本冠軍隊，凶多吉少，連日球員紛紛呈請免役，鬥志可知，日本隊教練小澤通宏表示要贏得這場波，他相信他們今晚會有較好演出。

入選足總華聯隊的東昇三名正選球員駱德興、黎寶忠、梁偉雄，先後呈請免役，昨天足總消息決定以後備球員謝國強、葉偉洪，替補駱德興，黎寶忠，而以周少雄任右翼……

以看好，第一場南星聯隊能夠擊敗客隊，主要是能夠掌握士氣，因爲該隊是南華的主任胡應湘，和星島主任許晉成，因此他們能夠鼓勵士氣，但這個足總華聯隊就完全不同。

足總華聯隊不但沒有華協、足聯首腦支持，也沒有華人足球界首腦會到場鼓勵士氣。

聯賽正在緊張階段，下週將有東昇對南華、東昇對警察等主要聯賽，東昇球員已經紛紛呈請免役，……明瞭。

日本隊教練小澤通宏說他們今晚將會有較好的演出，因爲第一場場地陌生，左翼一職將派大島治男上陣，準備今天與足總華聯一拚。

相反的這個足總華聯隊的領隊是郭寶民，他對球員陌生，他們有士氣演出，那才是怪事，所以今晚足總華聯，很……份很高。（江）

# 華聯今晚戰日隊 佛爺主張用密集

足總教練黎兆榮，表示今晚上陣迎戰日本隊的華聯隊陣容，準備以謝國強踢右後衛替代駱德興，葉錦雄踢左後衛代替黎寶忠，至於左翼梁偉雄位置，有兩個辦法調整，其一爲調右翼李國強踢左翼，另一辦法，則爲以莫振華補踢左翼。

他指出，客軍優點是有速度，頭球及第一時間傳球，與射門意識甚高。不過，客軍主將左翼松本育夫，因腕傷未能上陣，削弱其前鋒威脅力，比較削弱。

關於今仗華聯隊戰略問題，佛爺說：由於華聯隊前鋒實力，比不上南華星島聯隊，因此，決定後防採取密集防衛，前鋒則用突擊戰略。換句話說，華聯今次將以四三三式戰略作戰。

靈隱寺 波經講座

# 東洋波名實未符 唐人隊應被睇好

球國父老，宣佈今晚大波地開特別場，以便「架仔」同球國大宗祠去掘金，靈隱寺波經講座，隨即也要開講波特別場，因爲有波打，唔開壇對聽波居士唔住，一於再講東洋隊對香城客唐人隊焉。

「架仔」東洋隊，呢次來港，好多球國居士認爲，水俾有個番，因爲近年「架叔」不惜工本，派隊到歐陸求教，食過夜粥者，當然有番咁上下，豈知聞名不如見面，見面勝似聞名，落笔二比三敗在星南腳下，但東洋隊得番兩球，係大話夾好彩，因爲一隻係張劍思水皮，擋球落桑田幸隆腳下，執死雞射入，另一球係陳少雄擺烏龍，兩個星島球將替東洋隊製造紀錄，如此分明東洋仔本領低微。

東洋仔今晚再來點着燈掘金，是否掘得黃金萬兩，使人懷疑，不過我濟顛和尚新界各位居士知，個教過「架仔」呢首波之人，對今晚之戰係無乜興趣，不過香城客幾百萬人，你不來有佢來，但係依我濟顛和尚睇法，到場領教者，唔會多過第一場，點解唔會多過第一場呢？由於技術不能吸引。

講到技術不能吸引之故，係東洋仔技藝尚未到家，東洋仔好處係氣力好，氣力好就會使到彈力足，彈力足當然跳得高，其次係好戰意，肯打肯拼，此三者不入於良好波術，好氣好力如果任何人肯去練氣，任何人都能成爲好氣好力。好力當然跳得高，呢一種拉車佬本事，雖令人欣賞，至於肯打肯拼，更不是一件難事，任何人肯下決心，就能做得到，有此原因，難引人入勝了。

東洋仔雖然去過歐陸食夜粥，此不過增廣見聞，更學得理論，試看東洋仔前天演出，確係學得個戰術模樣，四二四，四三三傳送確係學得皮毛，但無法過關斬將，就係個人基本技術未經長期修行，以致全無腳法，無腳法的波友，控制不住個波，是故想盤波過人，人唔搶佢，亦會盤失，是故餅一伙，星南舉腳之勞，便將東洋仔腳下波搶去，更見有人行在東洋仔面前，東洋仔就唔過得，東洋仔第一伙的攻門，都係禁區外遠射，足以證明無法傳入禁區，因爲星南的家本領係半密集，半密集是能制時地波球攻破。至於東洋仔射門，不敢恭維，常見無的放矢，十射九不中，東洋仔祇靠氣力拼搏支持戰局，除非今晚唐人隊波友，見左東洋仔走頭，東洋仔則有機會取勝。

關於今晚的勝負，以我濟顛和尚判斷，唐人贏波乃係技術擊倒，自是意料之中，同時唐人佔勝成份，係入於七與三之比，但係打波之道，有時水水都會贏，因爲個波係圓嘅，遂亦會碌入網，講到打技術，東洋仔如自認腳下欠工夫，唔同唐人打輕描淡寫地波短傳個首細膩打法，而用急攻長傳衝頂，尚有攻入機會，至於守衛用大腳勾消，一腳破壞，兼且密集打法，有機會時突擊，才有機會求勝。

不過從任何角度去睇，都係唐人隊勝東洋仔居多，唐人隊如輸俾東洋隊，除非上日雷煥璇被打壞，內部傷損，跳躍作戰不靈，才會敗戰，除此之外，還有一樣打敗理由，就係視乎警察出賽球員肯唔肯打，因爲警察要同星島爭金禧杯冠軍，警察守將作風是埋身爭搶打硬仗，如果因住嚟打，避免損傷，就給東洋仔有硬進竄入攻破，東洋仔如用急攻長傳去衝搶，料想警察波友一定讓東洋仔，因爲咁打法易於傷損，傷損對警察爭杯有損無益，勢必因住，因住會使唐人隊凶多吉少，不過上陣無父子，打起上火時，唔到你唔搏，肯搏的話，唐人隊應勝東洋仔，因爲唐人隊的前鋒，乃係香城壇下知名之士，有攻破本能，故我濟顛和尚，仍係睇好唐人隊了。（濟顛僧）